

# 設置及び取扱説明書

IR EX-SDI PTZ Camera

VER 1.1

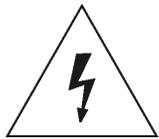


### 注意

電氣的衝撃の危険があるため、カバーを開けないでください。



注意：電氣的衝撃の危険を避けるためにカバーを開けるとか任意に製品を分解しないでください。  
お客様が自ら交換できるメンテナンス部品は入っておりません。  
資格のあるメンテナンス要員からメンテナンスをお受けください。



この表示は人に電氣的衝撃を与えられるほどの危険性の高い高電圧が製品の内部にかかっているため、このような絶縁されていない高い電圧による危険性をお客様に警告する表示です。



この表示は製品を動作させる時やメンテナンスを行う時に重要な内容であることをお客様にお知らせをする表示です。



## 安全上のご注意

### 1. 取扱説明書の熟読

ご使用の前に安全上のご注意及び本製品の操作方法をよくお読みの上、お使いください。

### 2. 取扱説明書の保管

製品の正しい使用のために使用説明書は大事に保管してください。

### 3. 付着物

機器の製造社から推奨されていない付着物は危険をもたらすことがあるので使用しないでください。

### 4. 設置

不安定な状態で設置するとか不安定な所に製品をおかないでください。製品を落とすと人に重大な傷害を与えたりとか製品に大きな損傷を与える場合があります。製品と一緒に販売されたものとか製造社から推奨された固定装置をお使いください。製品の付着は製造社の設置方法に従って行って、必ず製造社から推奨された部品をお使いください。

### 5. 使用電源

本製品は定格電源の形式に対してのみ動作されます。

## 使用時のご注意

### □ 製品の使用

- ご使用の前に結線と電源連結が正しく行われているのか確認してください。
- ご使用の時に非正常な状態または異常動作が観測された場合、使用を中止して直ちに購入先にお問い合わせください。

### □ 取り扱い

- 製品を分解してはいけません。また、製品内部の部品を触らないようにお気を付けください。
- 製品の損傷を避けるためにカメラを落とすとか震動及び衝撃を与えないでください。
- カバーを掃除する時にはカバーに異物が付かないように、また傷が生じないようにお気を付けください。

### □ 設置及び保管

- 許容された温度範囲を超えている所にカメラを設置しないでください。
- 室内用製品の場合には湿気またはほこりが多い所での設置は避けてください。
- 放射能がある所での設置は避けてください。部品に故障を起こす場合があります。
- 強い磁場や電気信号がある所での設置は避けてください。
- 強い震動が加えられている所での設置は避けてください。



① 概要	
製品のモデル名	5
製品の特徵	6
製品の構成品	9
各部の名称及び機能	10
② 設置	
DIPスイッチの設定	11
天井取り付け型ブラケットを利用した設置	12
壁部取り付け型ブラケットを利用した設置	13
結線	14
③ 運転	
設置の確認	17
Preset 及び Pattern 機能の確認	17
OSD メニューの選択	18
特殊機能のプリセット	18
プリセット	19
スイング	19
パターン	20
グループ	21
その他の主な機能	22
メイン画面の OSD 構成	24
④ OSD メニュー機能	
メニューの使い方	25
Video 設定	25
Privacy Mask 設定	34
PTZ 設定	36
IR LED 設定	38
Action 設定	39
Preset 設定	40
Swing 設定	42
Pattern 設定	43
Group 設定	45
Alarm Trigger 設定	46
Schedule 設定	47
OSD 設定	48
System 設定	49
Time 設定	52
Password 設定	53
⑤ 製品の仕様	54
寸法図面	64



## 製品のモデル名

# GSP-20XW-E

X20, EX-SDI, IR, PTZ, WIPER, WALL MOUNT BRACKET

## 製品の特徴

### □ カメラ映像部の仕様

- イメージセンサー： 2 Mega ピクセル  
1/2.8" Sony Exmor CMOS イメージセンサー (20S、30S モデル)  
1/3" Panasonic CMOS センサー (20X、30X、20W、30W モデル、No Low Light)  
1/1.9" Sony **STARVIS** CMOS センサー (36X-L、30W-L、36W-Lモデル、Low Light)
- ズームの倍率： x 20 光学ズーム、 x 12 デジタルズーム (20S、20X、20W モデル)  
x 30 光学ズーム、 x 12 デジタルズーム (30S、30X、30W、30W-L モデル)  
x 36 光学ズーム、 x 12 デジタルズーム (36X-L、36W-L モデル)
- Day & Night 機能、Privacy Mask 機能
- BLC、HLC 機能
- WDR 機能 (20S モデルは除外)
- NR (Noise Reduction) 機能
- 曇り補正機能
- 振れ防止機能 (20S モデルは除外)
- Auto-Focus、Manual Focus以外に Semi-Auto Focus 機能が提供されているので PTZ カメラに  
相応しく Focus 設定が可能なので、OSD メニューを利用して映像部を微細に設定することが  
できます。

### □ HD-SDI/EX-SDI (該当のモデルに限る) 映像及び Composite 映像出力

- HD級の非圧縮デジタル映像出力である HD-SDI (High Definition Serial Digital Interface)  
出力を支援します。(HDcctv v1.0、1.485Gb/s、SMPTE 292M 規格)
- HD-SDI 映像の長距離送信方式である EX-SDI 映像を出力します。
- HD 映像信号とともに Analog 映像出力 (Composite Video) を支援します。

### □ 知能型 IR LED 制御

- 画角によって IRの明るさを調節することで、より効率的な IR LED 性能を提供します。
- 近距離用 IR LEDと遠距離用 IR LEDを別々に調節することができます。

### □ カ強いパン/チルト機能

- プリセット運転の時、最大 240° /秒の高速運転が可能です。
- プリセット運転の時、パンとチルトが同時に補間運転されるので、早くて自然な画面確認が可  
能です。
- ジョグ運転の時 0.05° /秒の低速運転が可能なので、願う位置により精緻に移動することがで  
きます。またズームの倍率によってジョグ運転速度が連動されるので願う位置に簡単に移動す  
ることができます。

#### □ RTC(Real Time Clock) 機能

- リアルタイム時計設定が可能です。
- ある程度の時間の間、電源が切れていても時間設定を維持します。

#### □ プリセット及びスイング、グループ、スケジュール設定機能

- 255個のプリセット位置を指定することができるし、プリセットごとにカメラ映像設定を独立的に指定することができます。その外にもプリセット位置によるラベルを設定することができます。
- 2個のプリセット位置を繰り返して移動するスイング機能が支援されます。(10 スイング)
- 一定時間の中にジョグ運転をそのまま保存して再び実行するパターン機能が支援されます。(4 パターン)
- プリセット/パターン/スイングを組み合わせた 40個の動作を順次に行うグループ機能が支援されます。(8 グループ)
- 願う位置の映像を Masking 処理する Privacy Mask 機能が提供されます。
- 8個のスケジュール設定が可能です。特定時間に願うプリセット位置に移動するとか Pattern、Swing、Group 動作を指定することができるし、一定周期に繰り返し実行が可能です。

#### □ PTZ 制御

- RS-485 通信、最大 255個までカメラを同時に連結して使うことができます。

#### □ OSD(On Screen Display) メニュー支援

- OSD メニューを通じて製品の様々な機能を使うことができます。OSD メニュー使用の時、パスワードを指定することができます。
- カメラ ID、パン/チルト位置、時間、プリセット情報などが画面上に表示されます。

#### □ アラーム入出力機能

- 3個のセンサー入力と 2個のリレー出力を使うことができます。
- センサー入力部の回路にフォトカプラ方式を使うことで電氣的なノイズをとり除きます。
- Normal Openまたは Normal Close 方式のセンサーをすべて使うことができるし、電氣的に DC 5~12Vの出力のセンサーを連結することができます。
- 外部センサーの動作によって願うプリセット位置に移動するとか Pattern、Swing、Group 動作を指定することができます。またセンサー入力から一定時間以後に行う動作を指定する Post Alarm 機能が提供されます。

#### □ Wiper 機能 (オプション)

- カメラウィンドウに水気がある場合、Wiperを作動して水気を取り除くことができます。

---

□ 特殊プリセットを利用したカメラ設定機能

- OSD メニューを利用しないで、あらかじめ指定した特殊プリセット機能を利用して、映像イメージ設定、OSD 表示設定等を簡単に変更することができます。

□ Power Input

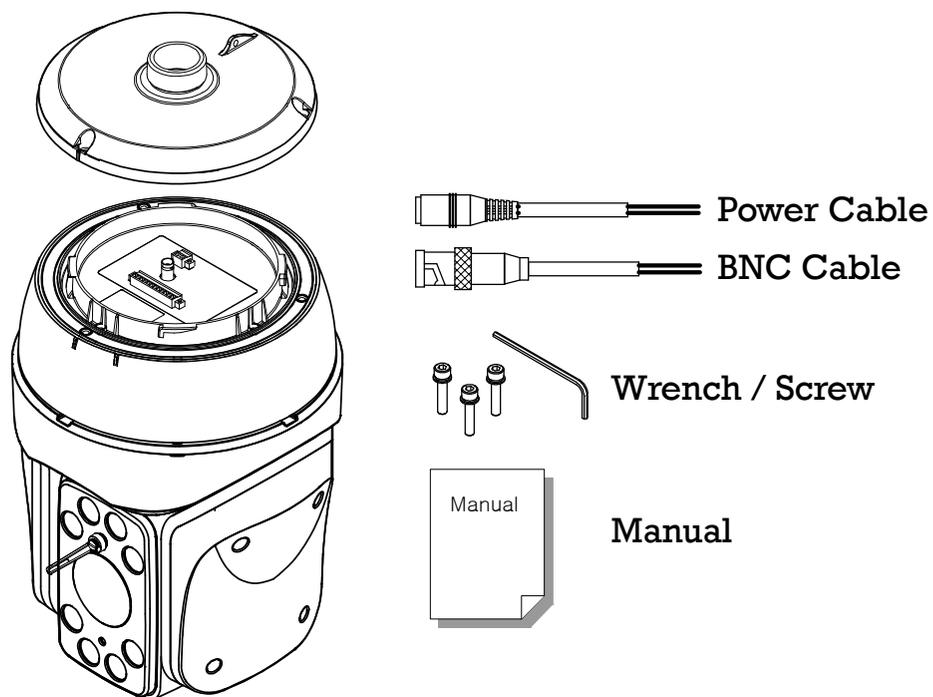
- AC24V 電源を使います。

□ 設置の利便性及び耐環境性

- 低温及び高温環境に備えてファン/ヒーターが内蔵されています。  
また、IP66 基準の防水と防塵構造に設計されています。
- 設置及びメンテナンスが便利です。

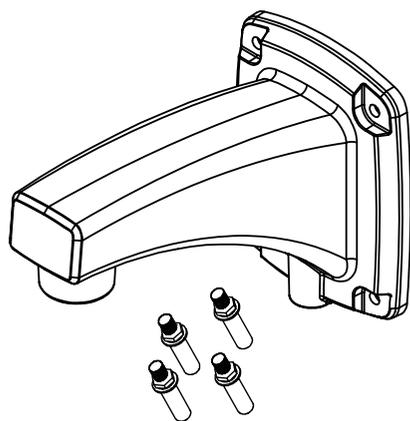
## 製品の構成品

### □ 基本構成品

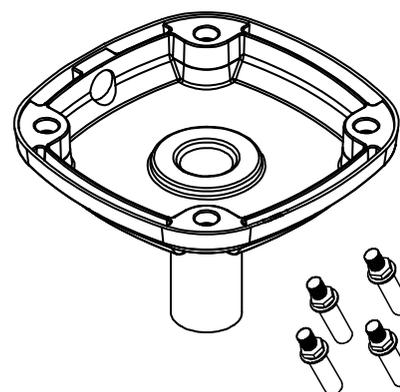


### ● 本体及びアクセサリ

### □ 取り付けブラケット（オプション）

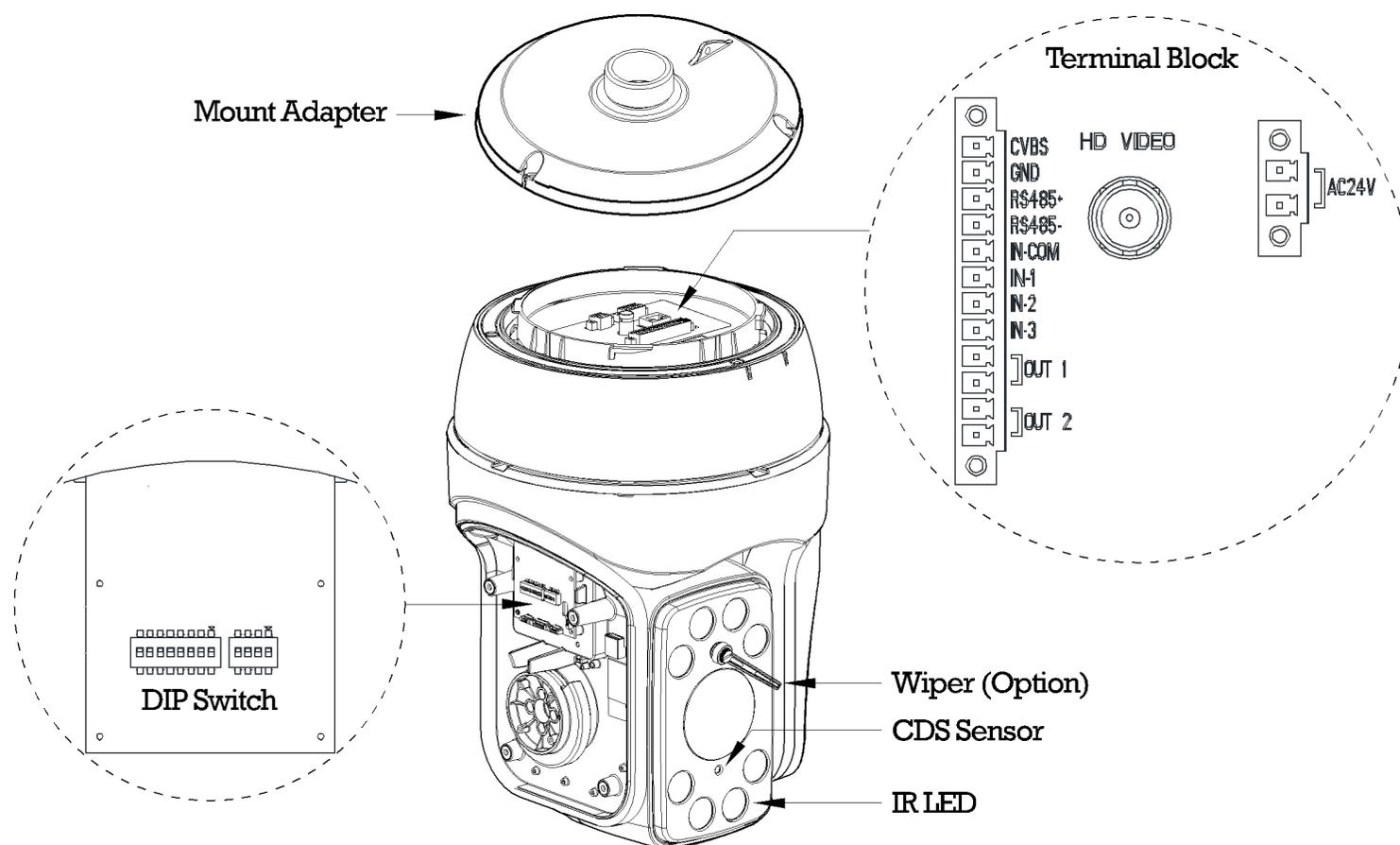


### ● 壁部取り付け型ブラケット / ネジ



### ● 天井取り付け型ブラケット / ネジ

## 各部の名称及び機能

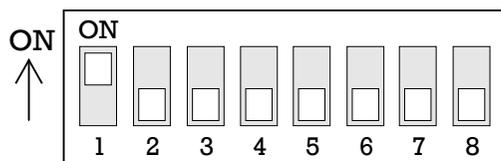


- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> DIP Switch     | カメラ IDと通信プロトコル等を設定します。  |
| <input type="checkbox"/> Mount Adapter  | カメラ本体とブラケットを連結します。  |
| <input type="checkbox"/> Wiper          | カメラの前面硝子の水気を取り除きます。(オプション)  |
| <input type="checkbox"/> CDS Sensor     | 昼/夜間モードを判断するセンサーです。   |
| <input type="checkbox"/> IR LED         | 夜間のための赤外線(IR) LEDで、画角(ズームの倍率)によって明るさが調節されます。  |
| <input type="checkbox"/> Terminal Block | カメラ配線用端子台です。AC 24V 電源、HD-SDI または EX-SDI 映像、Analog 映像、RS-485 通信、アラーム入出力を連結します。<br>“HD VIDEO” BNC 端子に HD-SDI または EX-SDI 映像を、CVBS 端子に Analog 映像を連結します。 |

## DIP スイッチ設定

設置の前にカバーを開けて、カメラ IDと通信プロトコル設定のための DIP スイッチを設定してください。

### □ カメラ ID の設定

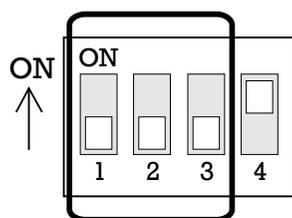


- カメラの IDを 2進数で設定します。各ピンの設定値は次の通りです。

ピン	1	2	3	4	5	6	7	8
設定値	1	2	4	8	16	32	64	128
ex) ID=5	on	off	on	off	off	off	off	off
ex) ID=10	off	on	off	on	off	off	off	off

- 1~255 まで最大 255個の IDを設定することができます。0番 IDは絶対に使わないでください。
- 出荷時の設定 IDは 1番です。
- キーボード制御器を連結して運転する時は DIP スイッチで設定した IDと制御器の IDを一致させてください。

### □ 通信プロトコルの設定



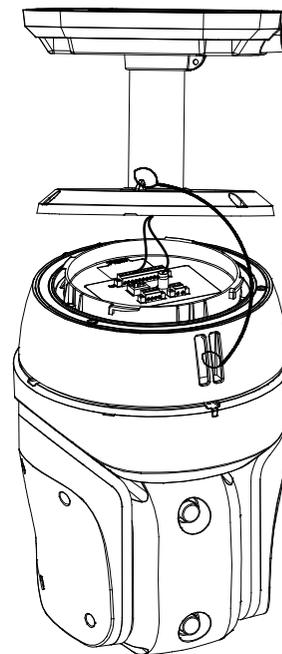
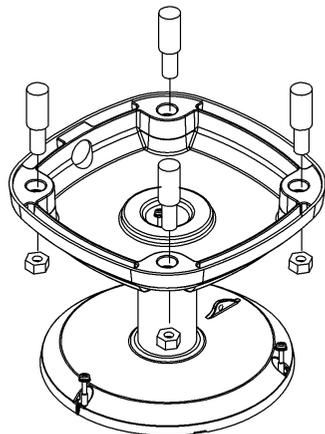
- 次のようにプロトコルを設定してください。

スイッチ状態			プロトコル
P0 (Pin 1)	P1 (Pin 2)	P2 (Pin 3)	
OFF	OFF	OFF	PELCO-D、2400 bps
ON	OFF	OFF	PELCO-D、9600 bps
OFF	ON	OFF	PELCO-P、4800 bps
ON	ON	OFF	PELCO-P、9600 bps
その他			Reserved

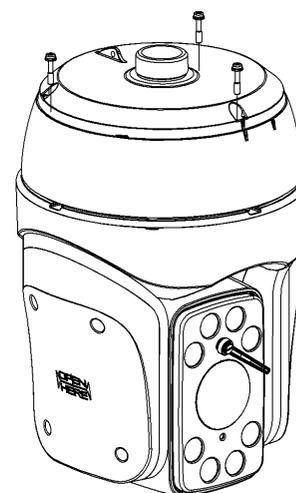
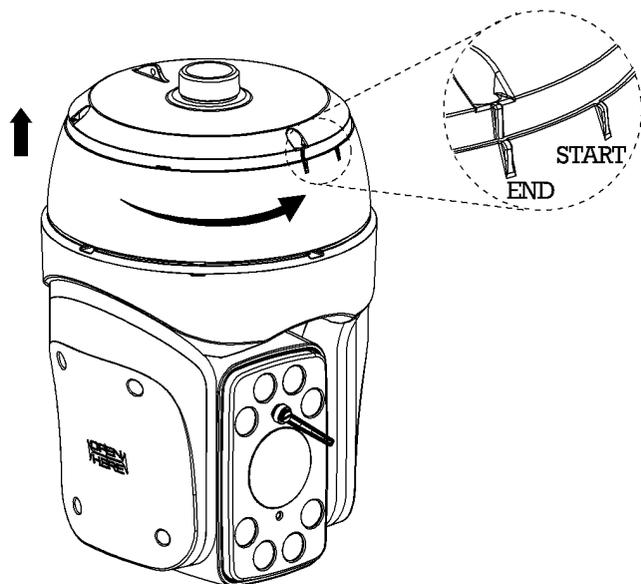
- キーボード制御器や DVRで使うプロトコルと一致させてください。
- 必ず電源が切れた状態でプロトコルを変更してください。
- 出荷時に設定されたプロトコルは Pelco-D、2400 bps です。

## 天井取り付け型ブラケットを利用した設置

- ① 天井取り付け型ブラケットを天井に組立てた後アダプタを回して取り付けます。(Anchor Bolt 3/8"x70)
- ② 本体が落ちるのを防止するために落下防止スプリングを本体にかけてから結線用ケーブルを連結します。



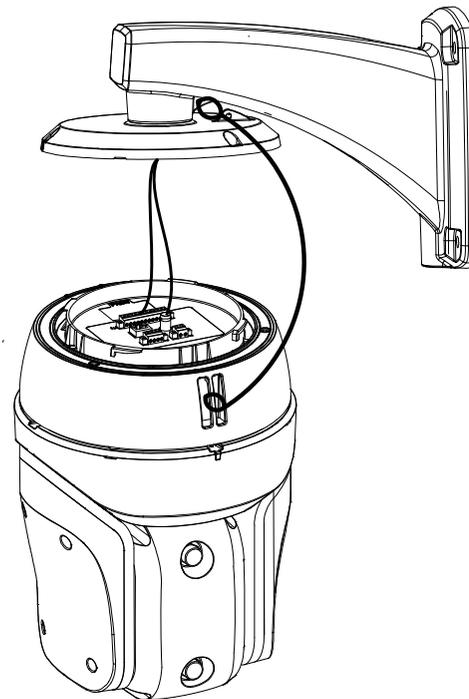
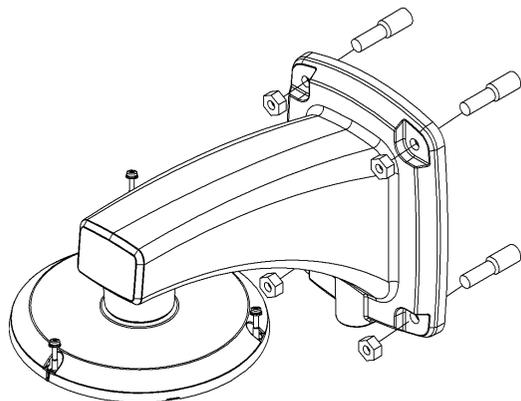
- ③ 本体に表示されたラインに合わせて、Mount Adapterに本体をかみ合わせて回します。
- ④ 本体と Mount Adapterのネジを締結します。ネジが緩い場合、防水に問題が生じる可能性があるので気を付けてください。(六角レンチネジ M5x25)



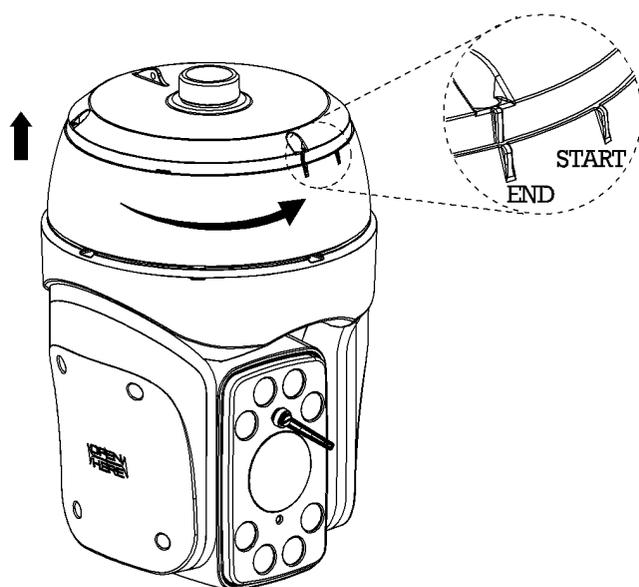
- 設置前にカメラの ID、プロトコルなどを設定してください。
- 製品設置の高さを変更するためのパイプなどの部品は提供されません。

## 壁部取り付け型ブラケットを利用した設置

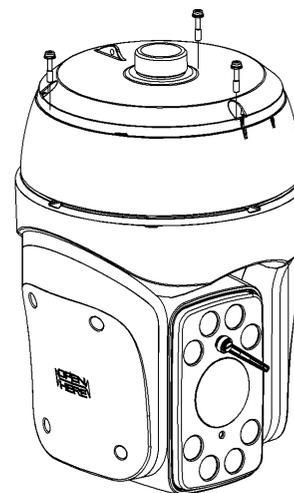
- ① 壁部取り付け型ブラケットを組立てた後アダプタを回して取り付けます。(Anchor Bolt 3/8"×70)
- ② 本体が落ちるのを防止するために落下防止スプリングを本体にかけてから結線用ケーブルを連結します。



- ③ 本体に表示されたラインに合わせて、Mount Adapterに本体をかみ合わせて回します。



- ⑤ 本体と Mount Adapterのネジを締結します。ネジが緩い場合、防水に問題が生じる可能性があるので気を付けてください。(六角レンチネジ M5×25)



- 設置前にカメラの ID、プロトコルなどを設定してください。

## 結線

### □ 電源

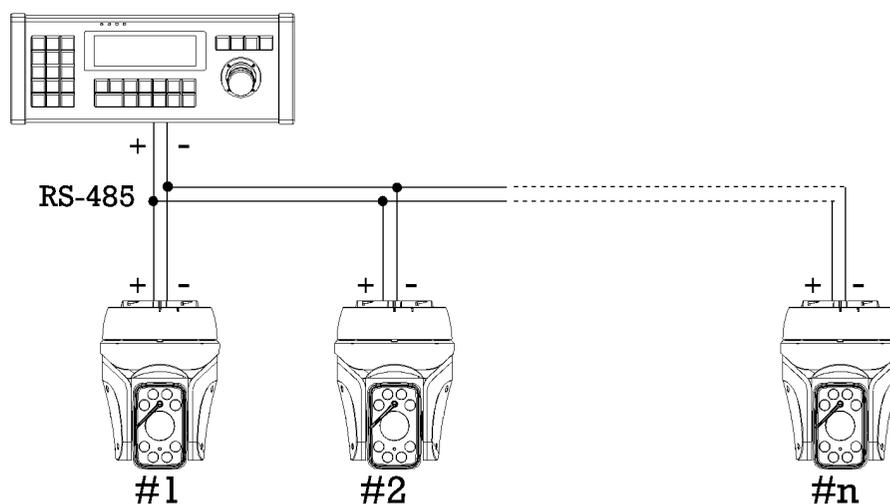
- 本製品の定格電源は次の通りです。

電圧範囲	消費電流
AC 17V ~ 29V	3.0 A

### □ RS-485 通信

- PTZ 制御命令を指令するキーボード制御器や、DVRなどを連結してください。複数のカメラを同時に制御する場合、RS-485 通信線を並列に連結して使ってください。

CONTROLLER / DVR



### □ HD-SDI 映像出力（該当のモデルに限る）

- HD-SDI 映像信号は同軸ケーブルの品質によって送信距離が変わります。同軸ケーブルによってモニターの映像が見えない場合も発生するので、送信距離に適合する同軸ケーブルを使って結線してください。
- 次はいくつかの同軸ケーブルの種類による HD-SDI 映像信号 (HDcctv v1.0、1.485Gb/s) の送信距離です。RG6 18AWG (5C-HFBT) 仕様をお勧めします。

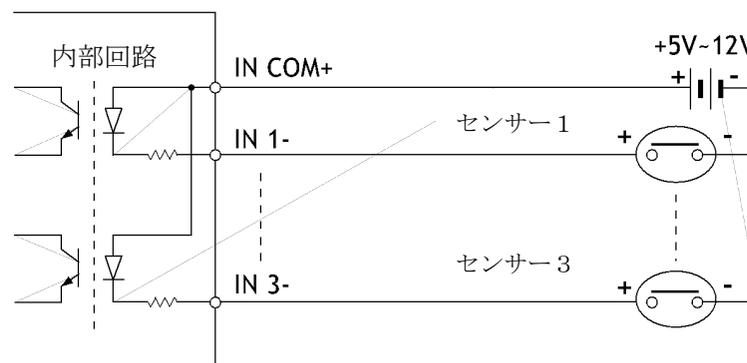
ケーブルの種類	送信距離
RG11 14AWG	330 メートル
Belden 1694A 18AWG	230 メートル
RG6 18AWG (5C-HFBT)	210 メートル
RG59 20AWG	150 メートル
RG59 23AWG	110 メートル
3C2V 25AWG	90 メートル

---

□ EX-SDI 映像出力（該当のモデルに限る）

- EX-SDI 映像信号は HD-SDI 映像の長距離送信方式です。出力信号規格に適合する DVRを連結してください。
- 5C-HFBI ケーブルの場合、最大で約 500メートルを伝送することができるが、同軸ケーブルや繋がれた DVR 種類によって送信距離は変わる場合があります。

□ センサー入力



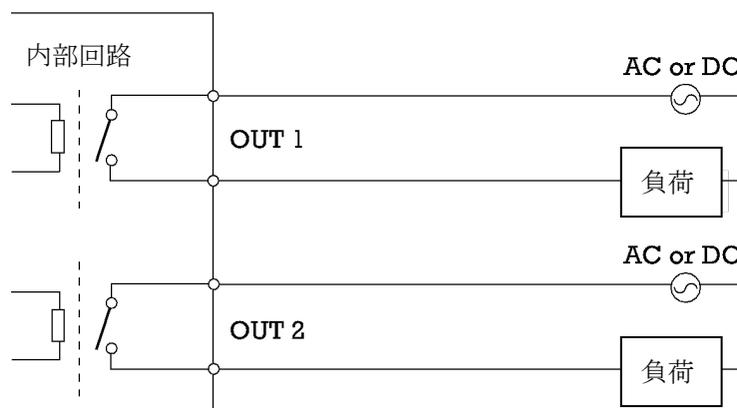
センサーを結線する前にセンサーの駆動電圧と、センサーの信号出力方式をチェックしてください。センサーの信号出力方式は大きく区分して Open Collector 方式と Voltage Output 方式があるので、それぞれの場合に合わせて結線しなければなりません。

信号線	機能
IN COM+	入力回路を駆動する電源です。センサーを駆動する電源の (+) 極性を連結してください。
IN1-、IN2-、IN3-	センサーの出力信号を連結してください。

センサーを使うためには OSD メニューでセンサータイプを設定してください。センサータイプは大きく区分して Normal Open と Normal Close に区分することができます。センサー入力タイプを間違えて設定した場合、センサー入力に対して反対に動作します。

◎ Normal Open	センサーが動作する時、電圧が出力される方式
◎ Normal Close	センサーが動作しない時、電圧が出力される方式

□ リレー出力



最大に連結することができる負荷の用量は次の通りです。

負荷側の電源	DC 電源	AC 電源
最大用量	Max DC 24V、1A	Max AC125V、0.5A

## 設置の確認

- 電源を入れる前に結線に異常がないのか確認してください。
- 運転しようとするカメラの IDを確認した上で、制御器で正しいカメラ番号を選択してください。カメラ IDは画面または DIP スイッチで確認することができます。
- 制御器が様々なプロトコルを支援する場合、カメラに設定されたプロトコルと一致させてください。
- カメラのプロトコルを変更する場合、電源を切った状態で行ってください。
- 制御器と係わる機能は制御器によって使用方法の一部が異なる場合がありますので正常に動作しない場合、制御器の使用方法を参照してください。本取扱説明書上の使用方法は Pelco 標準プロトコル制御器に基づいたものです。

## Preset 及び Pattern 機能の確認

- 本カメラの主な機能を使うためにはまずコントローラーや DVRで Presetと Pattern 機能を実行する方法を確認してください。
- 参考に Pelco 標準プロトコルコントローラーでは次の方法を使います。

< Go Preset >	[ Preset No ] を入力した後 [ Preset ] ボタンを短く押します。
< Set Preset >	[ Preset No ] を入力した後 [ Preset ] ボタンを 2秒以上長く押します。
< Run Pattern >	[ Pattern No ] を入力した後 [ Pattern ] ボタンを短く押します。
< Set Pattern >	[ Pattern No ] を入力した後 [ Pattern ] ボタンを 2秒以上長く押します。

- Pattern 機能がないコントローラーや DVRを使う場合にも製品のすべての機能を使うことができます。取扱説明書から該当の機能部分を参照してください。

## OSD メニュー選択

- 機能 カメラの OSD メニュー機能を使って映像を設定するとか、Preset、Pattern、Swing、Group などのような PTZ 動作を設定することができます。
- 設定方法 Go Preset [95]

## 特殊機能のプリセット

- 説明 一部のプリセット番号は次のような特殊機能を行います。
- 機能
 

Go Preset [95]	: OSD メニューを選択
GoPreset [131~134]	: パターン 1~4を実行
GoPreset [141~150]	: スイング 1~10を実行
GoPreset [151~158]	: グループ 1~8を実行
Go Preset [167]	: Zoom 倍率によって Jog 運転速度を連動
Set Preset [167]	: Zoom 倍率によって Jog 運転速度を連動しない
Go Preset [170]	: Camera BLCを OFF に設定
Go Preset [171]	: Camera BLCを ON に設定
Go Preset [174]	: Camera Focusを AUTOに設定
Go Preset [175]	: Camera Focusを MANUALに設定
Go Preset [176]	: Camera Focusを SEMI-AUTOに設定
Go Preset [177]	: Camera Day&Night モードを AUTOに設定
Go Preset [178]	: Camera Day&Night モードを NIGHTに設定
Go Preset [179]	: Camera Day&Night モードを DAYに設定
Go Preset [182]	: Wiperを 1回動作
Go Preset [183]	: Wiper 動作開始
Go Preset [184]	: Wiper 動作停止
Go Preset [190]	: OSD 表示をすべて AUTOに設定 (Privacy Mask 除外)
Go Preset [191]	: OSD 表示をすべて OFFに設定 (Privacy Mask 除外)
Go Preset [192]	: OSD 表示をすべて ONに設定 (Privacy Mask 除外)
Go Preset [193]	: Privacy Mask 表示をすべて OFFに設定
Go Preset [194]	: Privacy Mask 表示をすべて ONに設定

## プリセット

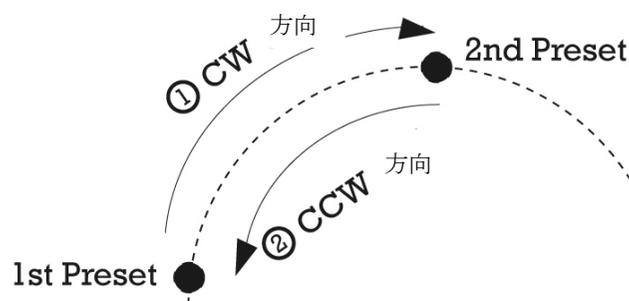
- 機能
 

プリセット1~255番の中で特殊機能プリセットを除いた 209個は一般のプリセット位置に指定することができます。それぞれのプリセットごとにカメラ映像設定、ラベルを別々に設定することができます。制御器を利用してプリセット位置を直接指定する時にはラベルは Blankに、映像設定は Global モードに自動設定されるのでそれぞれの設定値を変更しようとする時は OSD メニューを利用してください。OSD メニューの中でもプリセット位置を指定することができます。
- プリセット設定 Set Preset [1~255]
- プリセット実行 Go Preset [1~255]
- プリセット削除 OSD メニューを利用して削除してください。

## スイング

- 機能
 

スイング動作は 2個のプリセット位置を往復運転する機能です。スイング運転を実行するとまず一番目のプリセットから二番目のプリセット位置に CW(Clock-Wise)方向に運転して、以後、反対に二番目のプリセット位置から一番目のプリセット位置に CCW(Count-Clock-Wise)方向に運転します。



もし、一番目のプリセットと二番目のプリセットを同じプリセットに設定すると 360° 回転を繰り返します。  
 運転速度は 10° /秒~180° /秒の範囲で設定することができます。

- スイング設定 OSD メニューを利用して設定してください。
- スイング実行
 

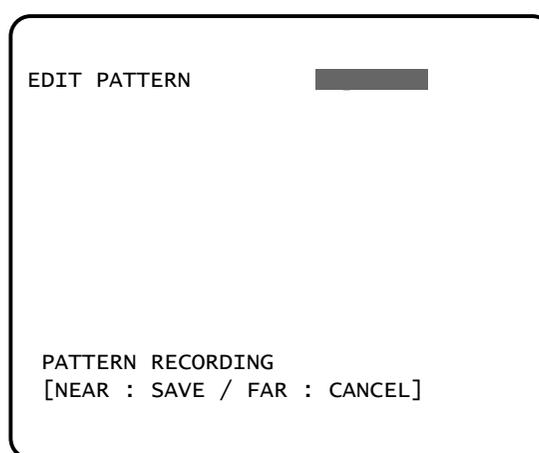
方法 1) Run Pattern [スイング番号+10] ex)スイング3番実行: Run Pattern [13]  
 方法 2) Go Preset [スイング番号+140] ex)スイング3番実行: Go Preset [143]
- スイング削除 OSD メニューを利用して削除してください。

## パターン

- 機能           パターン動作は一定期間の間に実行したジョグ運転及びプリセット運転の形態をそのまま保存して再び実行する機能です。最大 4個のパターンを記録することができ、パターン当たり最大 768個の通信命令を保存することができます。
- パターン設定   パターン設定は次の二つの方法とも使用可能です。

方法 1) Set Pattern [パターン番号]

- 次のような設定画面が表示されます。



- Joystickを利用してジョグ運転を実行するとパターンに保存されます。
- 保存途中で保存を終了しようとするとき NEAR キーを、キャンセルしようとするとき FAR キーを押してください。

方法 2) OSD メニューの中で同じように設定することができます。メニュー機能を参照してください。

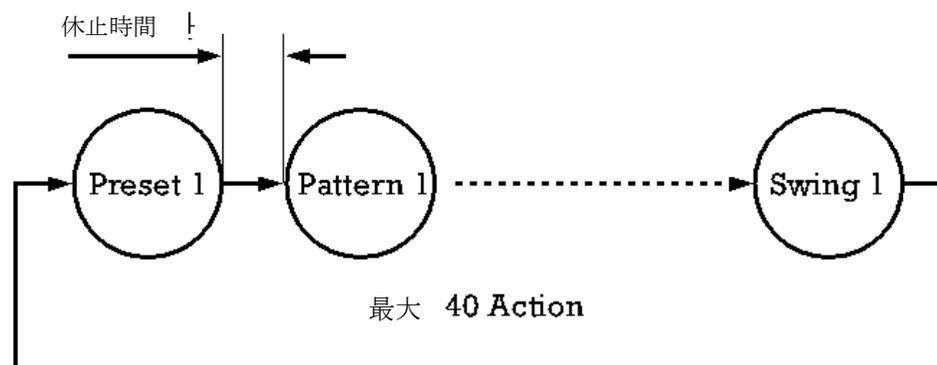
- パターン実行   方法 1) Run Pattern [パターン番号]   ex)パターン 2番実行 : Run Pattern [2]  
方法 2) Go Preset [パターン番号+130]   ex)パターン 2番実行 : Go Preset [132]
- パターン削除   OSD メニューを利用して削除してください。

注) パターンを保存する時、Pan/Tilt/Zoomの位置の値を保存するのではなく命令語が印加された時間を保存します。これにより保存するパターンの内容によって設定時の運転と再生時の運転が少し異なる場合があります。これは製品の位置精密度に異常が発生したことではありません。

## グループ

- 機能

グループ機能はプリセット、パターン、スイング機能を組み合わせて繰り返して実行する機能です。最大 8個のグループを指定することができるし、各グループは最大 40個の Action(プリセット、パターンまたはスイング)を設定することができます。グループで設定したプリセットは運転速度を指定することができるし、パターン及びスイングは繰り返し回数を指定することができます。また各 Actionを実行した後、運転を停止する休止時間を設定することができます。



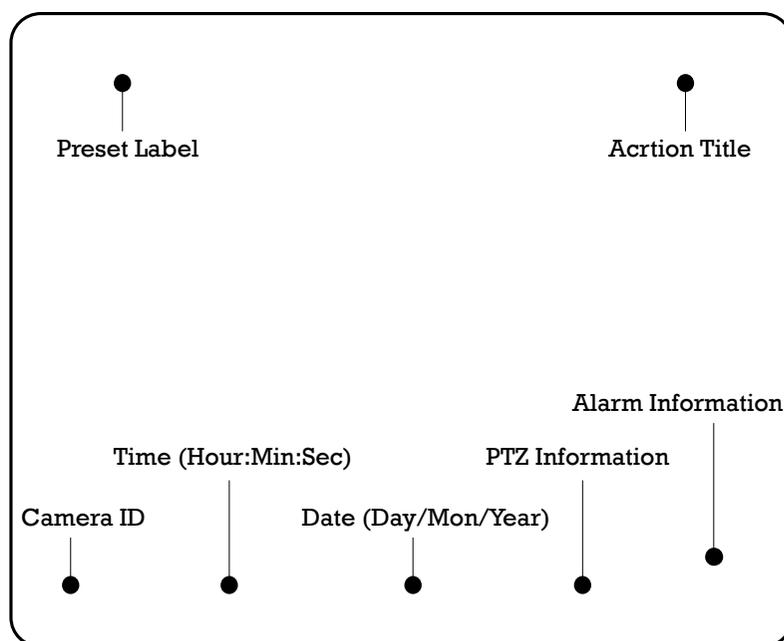
- グループ設定 OSD メニューを利用して設定してください。
- グループ実行 方法 1) Run Pattern [グループ番号+20] ex) グループ7番実行 : Run Pattern [27]  
方法 2) Go Preset [グループ番号+150] ex) グループ7番実行 : Go Preset [157]
- グループ削除 OSD メニューを利用して削除してください。

## その他の主な機能

- Power Up Action      カメラに電源を入れると電源が切れる前に実行した動作を再び実行する機能です。プリセット、パターン、スイング、グループ動作だけが再び実行されて、ジョグ運転動作はこの機能から除かれます。
- Auto Flip              Tilt運転が 90° を超えた場合、自動に Pan位置が 180° 回転する機能です。
- Parking Action        一定時間の間、カメラを運転しない場合、指定した動作を自動に行う機能です。“Wait Time”は 1秒 ~ 3時間の値で設定することができます。
- Alarm Input            3個のアラーム入力を利用することができます。アラーム入力の時、行う動作を指定することができます。この後に一定時間が経過すれば指定した“Post Alarm”動作がもう一度実行されます。また、いくつかのアラーム入力が入力されると一番最後に入力された信号にだけ反応します。
- Schedule              特定時間に行う動作を指定することができます。この後に一定時間が経過すれば指定した“Post Action”動作が実行されます。繰り返し実行周期を時/日/週/月毎に設定することができます。
- Privacy Zone Mask    任意の位置を映像で Mask 処理する機能です。最大 8個の位置を設定することができます。曲面座標を利用して高性能の Mask 機能を活用することができます。
- Password 設定        OSD Menuを実行する時、Passwordを設定することができます。Passwordを忘れた場合には OSD Menuを行うことができませんので気を付けてください。
- GLOBAL/LOCAL Image Setup      プリセットごとに WB(White Balance) 及び AE(Auto Exposure) 設定を独立的に指定することができるように“Global”モードと“Local”モードが支援されます。  
“VIDEO”メニューで指定した WB/AE 設定値が“Global”モードの設定値で、各プリセット設定メニューで指定した WB/AE 設定値が“Local”モードの設定値です。  
Local モードで指定した WB/AE 設定値は該当のプリセット運転の時に自動的に適用されて、ジョグ運転等でプリセット運転が解除すれば自動的に Global 設定に変更されます。  
プリセット設定で指定した Local モードの設定値は Global モードの設定値が変わってもそのまま維持されます。

- SemiAuto Focus      Manual Focusと Auto Focus モードを自動的に切り替えるモードです。Preset 運転の時には Manual Focusが適用されて、その他、ジョグ運転等では Auto Focusに自動転換されます。Preset 設定の時に決められた Focus の値が固定されるので、プリセット運転の時にはより早い Focus 性能を持つことができますし、ジョグ運転転換の時にはより便利に使うことができます。

## メイン画面の OSD 構成



- P/T/Z Information 現在の Pan/Tilt/Zoom 位置を表示します。
- Camera ID カメラの IDを表示します。
- Action Title 次は Action Titleで表示される情報です。  
 "PRESET xxx" プリセット位置を設定するとか移動する場合  
 "PATTERN x" パターン運転を実行する場合  
 "SWG(-PRESET xxx)" スイングが動作中の場合、スイング番号と  
 プリセット番号を表示  
 "UNDEFINED" 設定されていない運転を選択した場合
- Preset Label プリセット運転の時、プリセットで設定された Labelを表示します。
- Alarm Information センサー入力とリレー出力の状態を表示します。該当の入出力が ONになっ  
 場合には該当の数字が表示されて、OFFの場合には '-' が表示されます。  
 例題) 入力 2、3が ON になって、出力 1が ONになった場合

I:-23 0:1-

- Time/Date 現在の日付と時間を表示します。

## メニューの使い方

- メニュー内で項目間にカーソルを移動するためにはジョイ・スティックの Up/Down または Left/Right を利用してください。
- 設定値を変更するためにはジョイ・スティックの Tele/Wide を利用してください。
- “>>” が表示された項目は下位メニューがあります。下位メニューに移動するためには Right を利用してください。
- 上位メニューに移動するためには Left を利用してください。
- “>” が表示された項目で、該当の機能を実行しようとする場合は Tele を利用してください。

## VIDEO 設定 (20S、30S モデル)

```

VIDEO  FOCUS MODE      AUTO
PTZ    - INTERVAL TIME 5 sec
IR LED  WHITE BALANCE  ATW
ACTION - RED OFFSET    128
OSD    - BLUE OFFSET   128
SYSTEM EXPOSURE MODE  AUTO
INFORMATION - SHUTTER    1/60
EXIT    - IRIS         F1.6
        - GAIN         0 dB
        BRIGHTNESS    7
        BLC           OFF
        WDR           OFF
        AUTO DSS      ON
        APERTURE      12
        DAY&NIGHT     AUTO
        DIGITAL ZOOM  ON
        IMAGE FLIP    OFF
        COLOR LEVEL   4
        STABILIZATION OFF
        [NEXT : MORE]
  
```

```

VIDEO  DEFOG          OFF
PTZ    HIGH SENSITIVITY OFF
IR LED  PRIVACY MASK   >>
ACTION  HD-SDI RESOLUTION 1080p30
OSD
SYSTEM
INFORMATION
EXIT
  
```

### ● Focus Mode

[AUTO/MANUAL/INTERVAL AF/SEMIAUTO]

カメラの Focus モードを設定します。SemiAuto モードはプリセット運転の時にだけ Manual Focus で動作して、その他、ジョグ運転等では Auto Focus に自動転換されるモードです。Interval AF モードは PTZ が動く間には Auto Focus モード

に動作して、PTZが停止すれば一定時間の後に Manual Focus モードに自動転換されるモードです。

- White Balance [ATW/OUTDOOR/INDOOR/AUTO/SODIUM OUT AUTO/SODIUM/SODIUM AUTO /OUTDOOR AUTO/MANUAL]  
Manual モードでは Red、Blue レベルを直接指定することができます。
- Red/Blue Offset [0~255]
- Exposure Mode [AUTO/ MANUAL /SHUTTER/IRIS]  
自動露出モードを選択します。各モードによって設定可能な値が表示されます。
- Shutter [1/1 ~ 1/10000]  
AE モードが Shutter モードか、Manual モードの時に設定可能です。  
Flickerless 機能を使う場合、NTSCでは 1/100、PALでは 1/120に設定してください。
- Iris [CLOSE/F1.6~F14]  
AE モードが Iris モードか、Manual モードの時に設定可能です。
- Gain [0dB ~ 48.8dB] または [0dB ~ 47.8dB]  
AE モードが Manual モードの時に設定可能です。
- Brightness [0 ~ 14]  
映像の明るさの設定が可能です。
- BLC [ON/OFF]  
逆光補正機能を設定します。
- WDR [ON/OFF]、20S モデルは支援されません。  
WDR(Wide Dynamic Range) 機能を設定します。  
映像に暗すぎる部分と明る過ぎる部分が共存した場合に、明るい部分は暗く、暗い部分は明るく補正して、事物がよりよく認識できるようにします。
- Auto DSS [ON/OFF]  
Slow Shutter 設定方法を選択します。AE モードが Autoの時に Auto DSS が動作します。また WDRが ONになった場合には Auto DSS 機能が動作されません。
- Aperture [0 ~ 15]  
事物のアウトラインに対する鮮明度を調節します。
- Day/Night [AUTO/DAY/NIGHT]  
Day&Night モードを設定します。
- Digital Zoom [ON/OFF]  
デジタルズーム領域を使うかどうかを選択します。
- Image Flip [ON/OFF]  
映像を常に Flip させます。カメラを Desktop 形態に設置した場合、ONに設定してください。

- Color Level [0~14]  
映像のカラーレベルを設定します。
- Stabilization [ON/OFF]  
カメラの振れを補正します。Digital Zoom 機能を利用して補正するので、この機能が ONになった場合にはカメラの解像度が落ちます。20S モデルでは支援されない機能です。
- Defog [OFF/LOW/MIDIUM/HIGH]  
曇り補正機能と程度を設定します。
- High Sensitivity [ON/OFF]  
このモードが ONになれば、低い照度でより明るい映像を作るために映像のゲインを最大にあげます。ただ、最大ゲインまで上がった場合、映像は明るくなるが、映像にノイズが多くなります。
- HD-SDI Resolution  
NTSC : [1080p30/1080i60/720p60]  
PAL : [1080p25/1080i50/720p50]  
HD-SDI 映像出力の解像度を設定します。モニターや DVRの解像度と一致するように設定してください。Near キーを押して変更値を承認しなければ 10秒後に元々の設定値に復帰されます。
- HD Output [EX-SDI/HD-SDI]  
EX-SDI モデルで、HD 映像の出力方式を選択します。NTSCでは 1080p30に、PALでは 1080p25に固定されます。

## VIDEO 設定 (20W、30W、36W モデル)

```

VIDEO FOCUS MODE AUTO
PTZ - INTERVAL TIME 5 sec
IR LED WHITE BALANCE AUTO
ACTION - RED OFFSET 10
OSD - BLUE OFFSET 10
SYSTEM EXPOSURE MODE AUTO
INFORMATION - SHUTTER 1/30
EXIT - IRIS 7
- GAIN 0 dB
- BRIGHTNESS 10
FLICKERLESS OFF
BLC OFF
WDR OFF
DEFOG OFF
- LEVEL AUTO
AUTO DSS ON
- DSS LIMIT x4
APERTURE 8

[NEXT : MORE]

```

```

VIDEO DAY&NIGHT AUTO
PTZ DIGITAL ZOOM ON
IR LED IMAGE FLIP OFF
ACTION COLOR LEVEL 10
OSD STABILIZATION OFF
SYSTEM PRIVACY MASK >>
INFORMATION HD-SDI RESOLUTION 1080p30
EXIT

```

- Focus Mode [AUTO/MANUAL/INTERVAL AF/SEMIAUTO]  
カメラの Focus モードを設定します。SemiAuto モードはプリセット運転の時にだけ Manual Focusに動作して、その他、ジョグ運転等では Auto Focusに自動転換されるモードです。Interval AF モードは PTZが動く間には Auto Focus モードに動作して、PTZが停止すれば一定時間の後に Manual Focus モードに自動転換されるモードです。
- White Balance [AUTO/INDOOR/OUTDOOR/MANUAL]  
Manual モードでは Red、Blue レベルを直接指定することができます。
- Red/Blue Offset [0~20]
- Exposure Mode [AUTO/ MANUAL /SHUTTER/IRIS]  
自動露出モードを選択します。各モードによって設定可能な値が表示されます。
- Shutter [1/8(1/6) ~ 1/30000 ]  
AE モードが Shutter モードか、Manual モードの時に設定可能です。

- Iris [CLOSE/1~13]  
AE モードが Iris モードか、Manual モードの時に設定可能です。
- Gain [0dB ~ 45dB]  
AE モードが Manual モードの時に設定可能です。
- Brightness [0 ~ 20]  
AE モードが Manual モードではない時に設定可能です。
- Flickerless [ON/OFF]  
照明の周波数とシャッタースピードの周波数差による Flicker 現象を取り除きます。
- BLC [ON/OFF]  
逆光補正機能を設定します。
- WDR [ON/OFF]  
WDR(Wide Dynamic Range) 機能を設定します。  
映像に暗すぎる部分と明る過ぎる部分が共存する場合に、明るい部分は暗く、暗い部分は明るく補正して、事物がよりよく認識できるようにします。
- Defog [AUTO/LOW/MID/HIGH /OFF]  
曇り補正機能を設定します。この機能が ONになれば WDR 機能は動作しません。
- Auto DSS [ON(x2、x4) /OFF]  
Slow Shutter 設定方法を選択します。AE モードが Autoの時に Auto DSS が動作します。また WDRが ONになった場合には Auto DSS 機能が動作されません。
- Aperture [0 ~ 10]  
事物のアウトラインに対する鮮明度を調節します。
- Day/Night [AUTO/DAY/NIGHT]  
Day&Night モードを設定します。
- Digital Zoom [ON/OFF]  
デジタルズーム領域を使うかどうかを選択します。
- Image Flip [ON/OFF]  
映像を常に Flip させます。カメラを Desktop 形態に設置した場合、ONに設定してください。
- Color Level [0 ~ 20]  
映像の Color 成分のゲインを設定します。
- Stabilization [ON/OFF]  
カメラの振れを補正します。Digital Zoom 機能を利用して補正するのでこの機能が ONになった場合にはカメラの解像度が落ちます。

- HD-SDI Resolution NTSC : [1080p30/1080i60/720p60]  
PAL : [1080p25/1080i50/720p50]

HD-SDI 映像出力の解像度を設定します。モニターや DVRの解像度と一致するように設定してください。Near キーを押して変更値を承認しなければ 10秒後に元々の設定値に復帰されます。

- HD Output [EX-SDI/HD-SDI]

EX-SDI モデルで、HD 映像の出力方式を選択します。NTSCでは 1080p30に、PALでは 1080p25に固定されます。

## VIDEO 設定 (20X、30X、36X モデル)

```

VIDEO  FOCUS MODE      AUTO
PTZ    - INTERVAL TIME 5 sec
IR LED  WHITE BALANCE   AUTO
ACTION - RED OFFSET     10
OSD    - BLUE OFFSET   10
SYSTEM EXPOSURE MODE   AUTO
INFORMATION - SHUTTER    1/30
EXIT    - IRIS          8
        - GAIN          0 dB
        - BRIGHTNESS   7
        FLICKERLESS    OFF
        BLC            OFF
        WDR            OFF
        DEFOG          OFF
        - LEVEL        MEDIUM
        AUTO DSS       ON
        - DSS LIMIT    x4
        DNR            3

[NEXT : MORE]

```

```

VIDEO  APERTURE        8
PTZ    DAY&NIGHT       AUTO
IR LED  DIGITAL ZOOM   ON
ACTION  IMAGE FLIP     OFF
OSD    COLOR LEVEL    7
SYSTEM  STABILIZATION  OFF
INFORMATION  PRIVACY MASK  >>
EXIT    HD-SDI RESOLUTION 1080p30

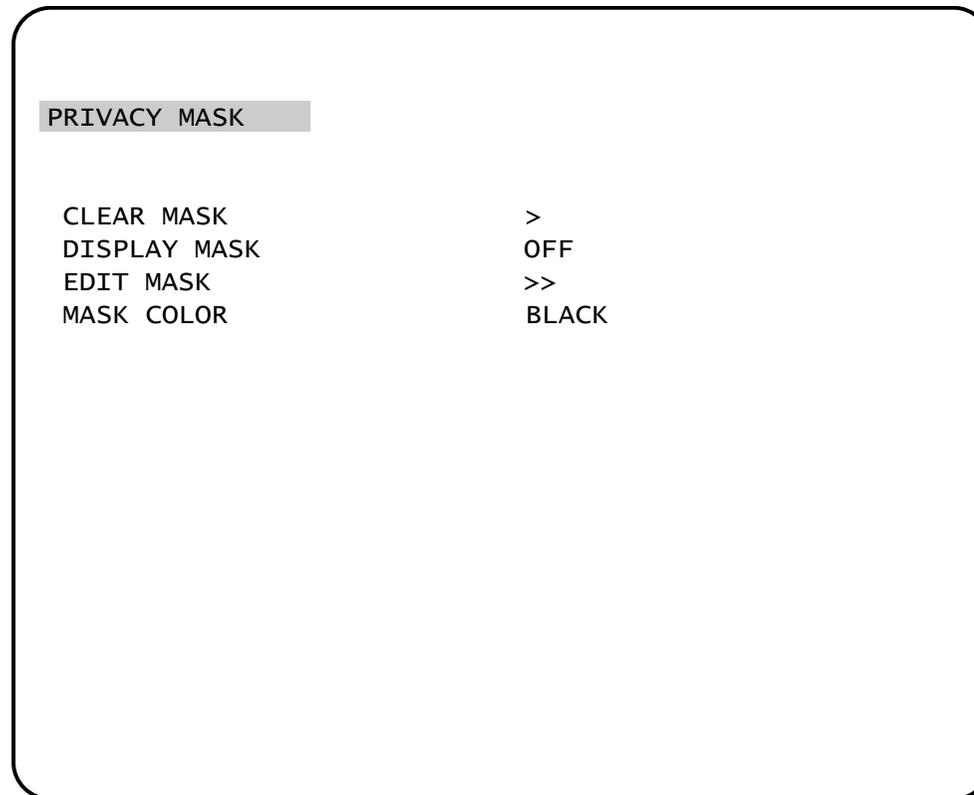
```

- Focus Mode [AUTO/MANUAL/INTERVAL AF/SEMIAUTO]  
カメラの Focus モードを設定します。SemiAuto モードはプリセット運転の時にだけ Manual Focusに動作して、その他、ジョグ運転等では Auto Focusに自動転換されるモードです。Interval AF モードは PTZが動く間には Auto Focus モードに動作して、PTZが停止すれば一定時間の後に Manual Focus モードに自動転換されるモードです。
- White Balance [AUTO/INDOOR/OUTDOOR/MANUAL]  
Manual モードでは Red、Blue レベルを直接指定することができます。
- Red/Blue Offset [0~20]
- Exposure Mode [AUTO/ MANUAL /SHUTTER/IRIS]  
自動露出モードを選択します。各モードによって設定可能な値が表示されます。
- Shutter [x32~ 1/30000 ]  
AE モードが Shutter モードか、Manual モードの時に設定可能です。

- Iris [0~17]  
AE モードが Iris モードか、Manual モードの時に設定可能です。
- Gain [0dB ~ 60dB]  
AE モードが Manual モードの時に設定可能です。
- Brightness [0 ~ 14]  
AE モードが Manual モードではない時に設定可能です。
- Flickerless [ON/OFF]  
照明の周波数とシャッタースピードの周波数差による Flicker 現象を取り除きます。
- BLC [ON/OFF]  
逆光補正機能を設定します。
- WDR [ON/OFF]  
WDR(Wide Dynamic Range) 機能を設定します。  
映像に暗すぎる部分と明る過ぎる部分が共存する場合に、明るい部分は暗く、暗い部分は明るく補正して、事物がよりよく認識できるようにします。
- Defog [LOW/MID/HIGH /OFF]  
曇り補正機能を設定します。この機能が ONになれば WDR 機能は動作しません。
- Auto DSS [ON(x2、x4、x8) /OFF]  
Slow Shutter 設定方法を選択します。AE モードが Autoの時に Auto DSS が動作します。また WDRが ONになった場合には Auto DSS 機能が動作されません。
- DNR [0 ~ 5]  
よりきれいな映像のために画面ノイズを取り除きます。
- Aperture [0 ~ 10]  
事物のアウトラインに対する鮮明度を調節します。
- Day/Night [AUTO/DAY/NIGHT]  
Day&Night モードを設定します。
- Digital Zoom [ON/OFF]  
デジタルズーム領域を使うかどうかを選択します。
- Image Flip [ON/OFF]  
映像を常に Flip させます。カメラを Desktop 形態に設置した場合、ONに設定してください。
- Color Level [0 ~ 14]  
映像の Color 成分のゲインを設定します。

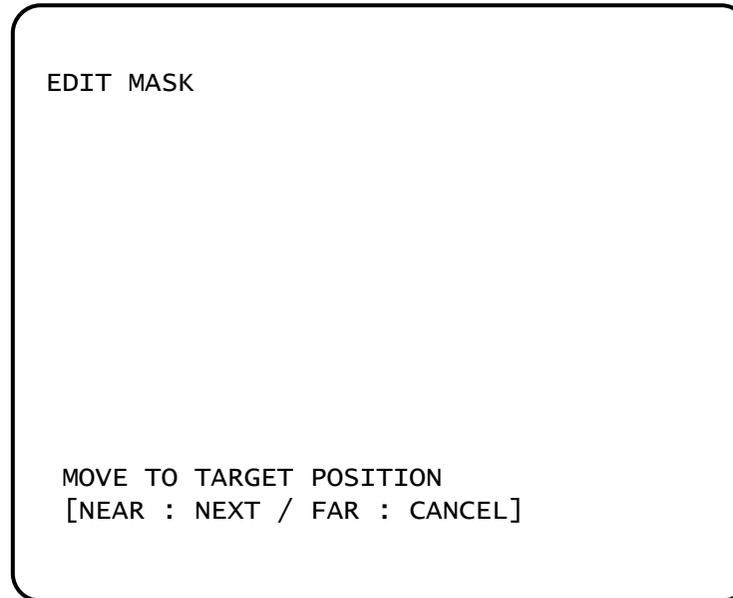
- Stabilization [ON/OFF]  
カメラの振れを補正します。Digital Zoom 機能を利用して補正するのでこの機能が ONになった場合にはカメラの解像度が落ちます。
- HD-SDI Resolution  
NTSC : [1080p30/1080i60/720p60]  
PAL : [1080p25/1080i50/720p50]  
HD-SDI 映像出力の解像度を設定します。モニターや DVRの解像度と一致するように設定してください。Near キーを押して変更値を承認しなければ 10秒後に元々の設定値に復帰されます。
- HD Output [EX-SDI/HD-SDI]  
EX-SDI モデルで、HD 映像の出力方式を選択します。NTSCでは 1080p30に、PALでは 1080p25に固定されます。

## PRIVACY MASK 設定



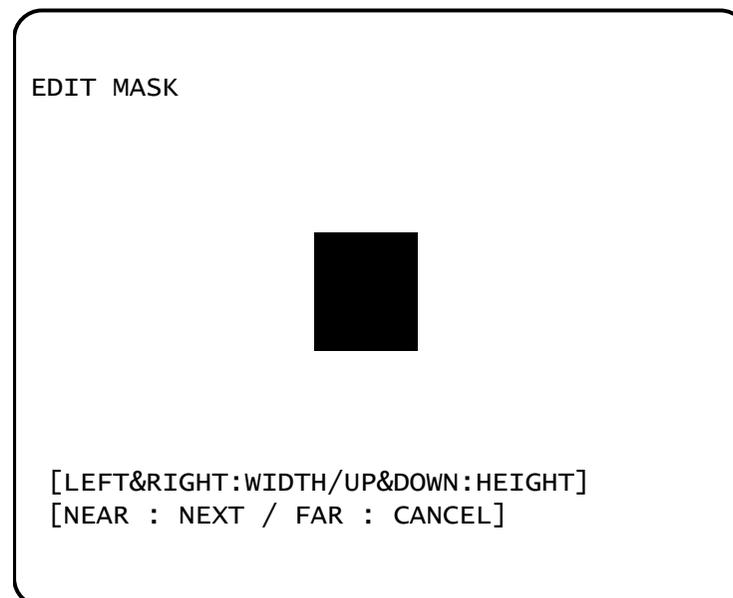
- Mask No [1~8]  
指定しようとする Mask 番号を選択します。もう Mask が指定されている場合にはその位置に移動するようになって、空いている場合には "UNDEFINED" が表示されます。
- Clear Mask  
選択した番号の Mask を削除します。
- Display Mask [ON/OFF]  
選択した番号の Mask を表示するかどうかを設定します。
- Mask Color [BLACK/GRAY1~6/WHITE/RED/GREEN]  
Mask の色を指定します。すべての Mask に同一に適用されます。

### □ Privacy Mask の位置設定



Maskしようとする位置に移動した後 NEARを押せば、画面の中央に Maskが表示されます。

### □ Privacy Mask の大きさ調節



Maskの大きさを調節します。ジョグを上下、左右に移動すれば大きさが調節されます。

## PTZ 設定

VIDEO		
PTZ	POWER UP ACTION	ON
IR LED	AUTO PARKING	OFF
ACTION	- ACTION TYPE	HOME
OSD	- ACTION NUMBER	-
SYSTEM	- WAIT TIME	00:10:00
INFORMATION	AUTO FLIP	ON
EXIT	JOG MAX SPEED	60/SEC
	ZOOM PROPORTIONAL JOG	ON
	FREEZE IN PRESET	OFF

- Power Up Action [ON/OFF]  
“その他の主な機能”部分を参照してください。
- Auto Parking [ON/OFF]  
設定された“Wait Time”の間にカメラを運転しない場合、指定した運転を自動に行う機能です。
- Action Type / Action Number [HOME/PRESET/SWING/PATTERN/GROUP/PREV ACTION]  
Auto Parking 機能によって行う動作を設定します。PREV ACTIONは最近行ったジョグ以外のシーケンス動作を意味します。
- Wait Time [1~59秒/1~180分]  
この時間の間にカメラを運転しない場合、Parking Actionを行います。
- Auto Flip [ON/OFF]  
“その他の主な機能”部分を参照してください。
- Jog Max Speed [10° /秒 ~180° /秒]  
ジョグの最大運転速度を指定します。
- Jog Direction [INVERSE/NORMAL]  
Inverseに設定した場合、ジョグの方向と画面移動の方向が同じになって、Normalに設定した場合、ジョグの方向と画面移動の方向が反対になります。

- Zoom [ON/OFF]  
Proportional Jog Zoom 倍率によってジョグの運転速度を連動するかどうかを設定します。ONの場合には、ズームの倍率が大きくなるほどジョグの運転速度が遅くなって、画面上の願う位置に移動することがより易しくなります。
- Freeze in Preset [ON/OFF]  
プリセット運転の時、移動の前に映像を停止させて移動の後に映像を復旧します。

## IR LED 設定

```
VIDEO
PTZ
IR LED DAY TO NIGHT LEVEL 43
ACTION NIGHT TO DAY LEVEL 67
OSD DWELL TIME 10 sec
SYSTEM IR1 LIGHT VALUE AUTO
INFORMATION IR2 LIGHT VALUE AUTO
EXIT
```

- Day to Night Level [0 (Dark) ~ 255 (Bright)]  
Dayから Nightに転換されるセンサーの値を設定します。
- Night to Day Level [0 (Dark) ~ 255 (Bright)]  
Nightから Dayに転換されるセンサーの値を設定します。この値が Day to Night Level の値より大きくなければなりません。
- Dwell Time [5~60 sec]  
Day、Nightの間の転換時間を設定します。
- Far IR Value [AUTO、OFF、2~127]  
遠距離 IR LEDの明るさを設定します。Auto モードではズームの倍率によって自動的に明るさが調節されます。受動に設定する時には、2に設定した場合、明るさが一番暗いし、127に設定した場合、一番明るいです。
- Near IR Value [AUTO、OFF、2~127]  
近距離 IR LEDの明るさを設定します。Auto モードではズームの倍率によって自動的に明るさが調節されます。受動に設定する時には、2に設定した場合、明るさが一番暗いし、127に設定した場合、一番明るいです。

## ACTION 設定

```
VIDEO
PTZ
ACTION MOTION EDIT LOCK OFF
OSD PRESET >>
SYSTEM SWING >>
INFORMATION PATTERN >>
GROUP >>
ALARM TRIGGER >>
SCHEDULE >>
```

- Motion Edit [ON/OFF]

Lock

Motion Lockを ONに設定すれば、一般運転の状況でプリセット、スイング、パターン、グループのような機能を取り消すとか新規に設定することができません。もっぱら実行だけができます。

## PRESET 設定

```

PRESET

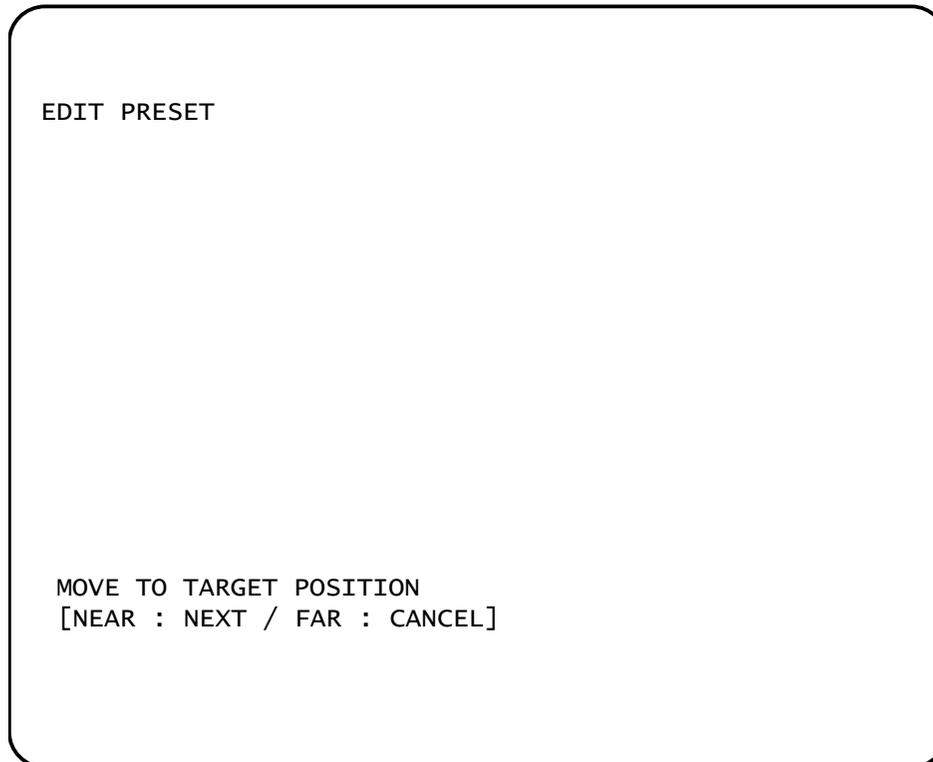
CLEAR PRESET          >
EDIT SCENE            >>

RELAY OUT 1          OFF
RELAY OUT 2          OFF
CAMERA LOCAL SETTING OFF
  WHITE BALANCE      ATW
    - RED OFFSET     128
    - BLUE OFFSET    128
EXPOSURE MODE       AUTO
  - SHUTTER          1/60
  - IRIS              F1.6
  - GAIN              0 dB
  - BRIGHTNESS       4
BLC                  OFF
WDR                  OFF
AUTO DSS             ON
  [NEXT : MORE]

```

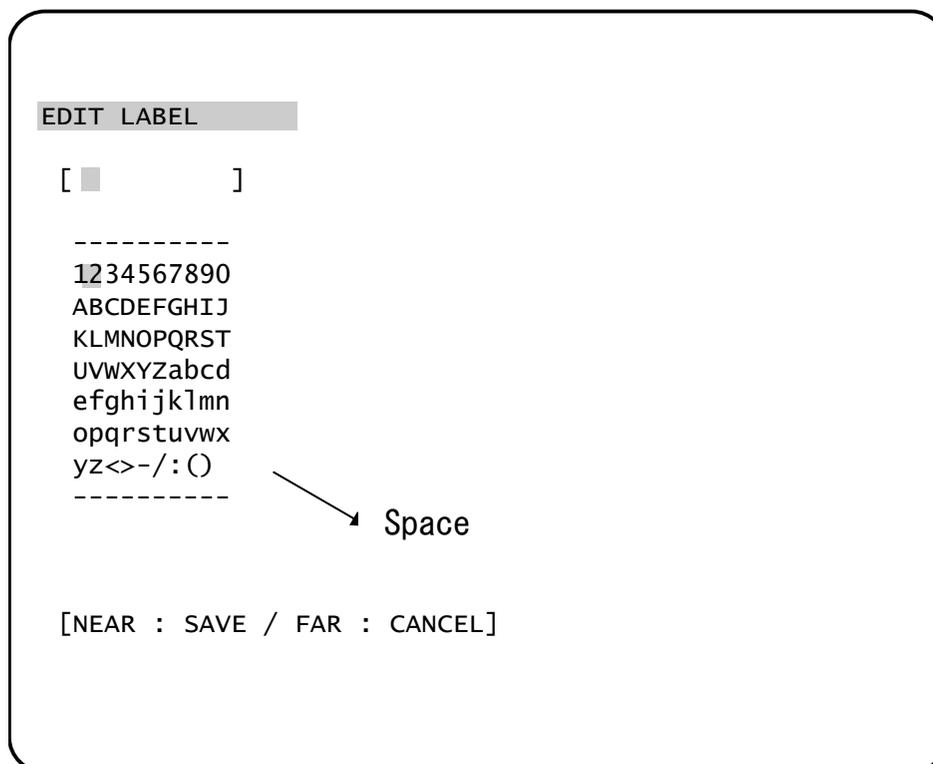
- Preset No [1~255] だが、特殊技能のプリセットは除外。  
設定しようとするプリセット番号を選択します。既に定義されているプリセット番号を選択すれば該当のプリセット位置に移動します。  
選択したプリセットが定義されていない場合には“UNDEFINED”が表示されます。
- Clear Preset 現在のすべてのプリセットの設定を削除します。
- Edit Scene 下位メニューでプリセットの位置を指定します。
- Edit Label プリセット移動の時、画面に表示する Label を指定します。Label は最大 10文字まで入力することができます。
- Relay Out 1/2 リレー出力を設定します。
- Camera Local Setting [ON/OFF]  
プリセットごとに White Balance 設定及び AE 設定等を独立的に設定することができます。“Global”は“VIDEO”メニューで設定された値をそのまま使うという意味で、“Local”は該当のプリセットにだけ適用される WB/AE 設定を別途に指定するという意味です。  
① Camera Local Setting の下位メニューはモデルによって異なります。Video 設定メニューを参照してください。

## □ プリセット位置設定



- ① ジョイ・スティックを利用して願う位置にカメラを移動します。
- ② Near キーを押してプリセット位置を保存します。
- ③ プリセット位置を取り消す時は Far キーを押してください。

## □ プリセットラベル設定



- ① 現在カーソルの位置で願う文字を選択すれば右側に位置が移動します。
- ② Character Map部分で指定する文字を選択してください。ジョイ・スティックの Left/Right/Up/Downを利用して願う文字の位置に移動した後 Tele キーを押せば該当の文字が選択されます。Wide キーを押せば現在のカーソル位置の文字が消されます。
- ③ Character Mapの最後の文字は Space です。

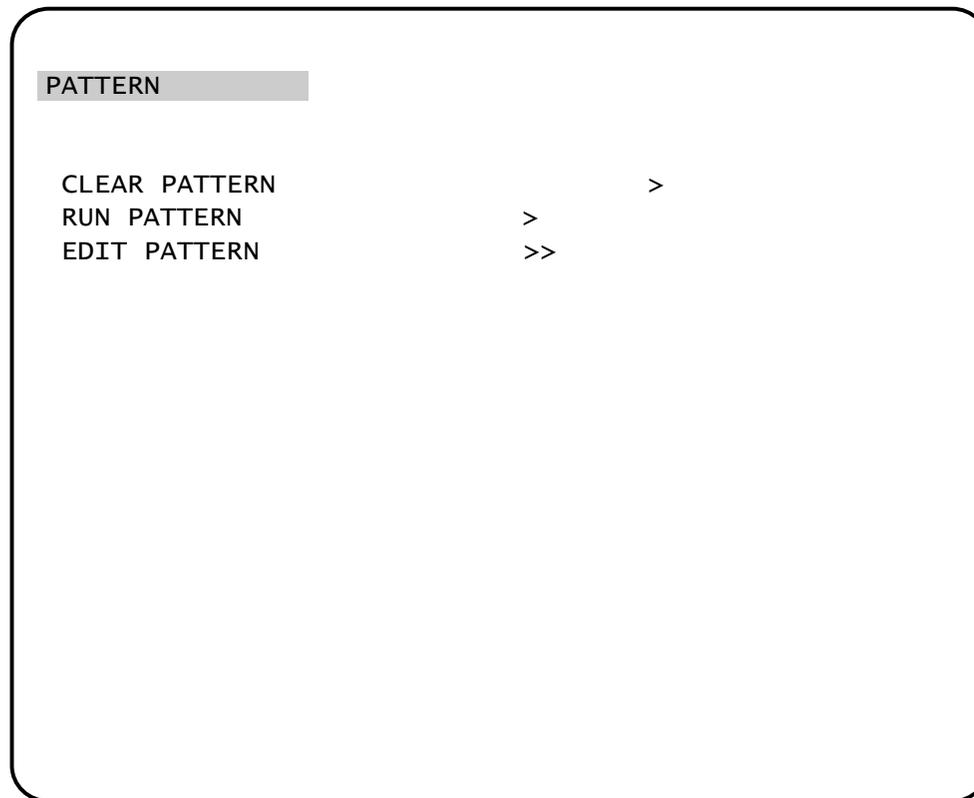
## SWING 設定

### SWING

```
- 1ST PRESET                1 UNDEFINED
- 2ND PRESET                1 UNDEFINED
- SWING SPEED              30/sec
CLEAR SWING                 >
RUN SWING                   >
```

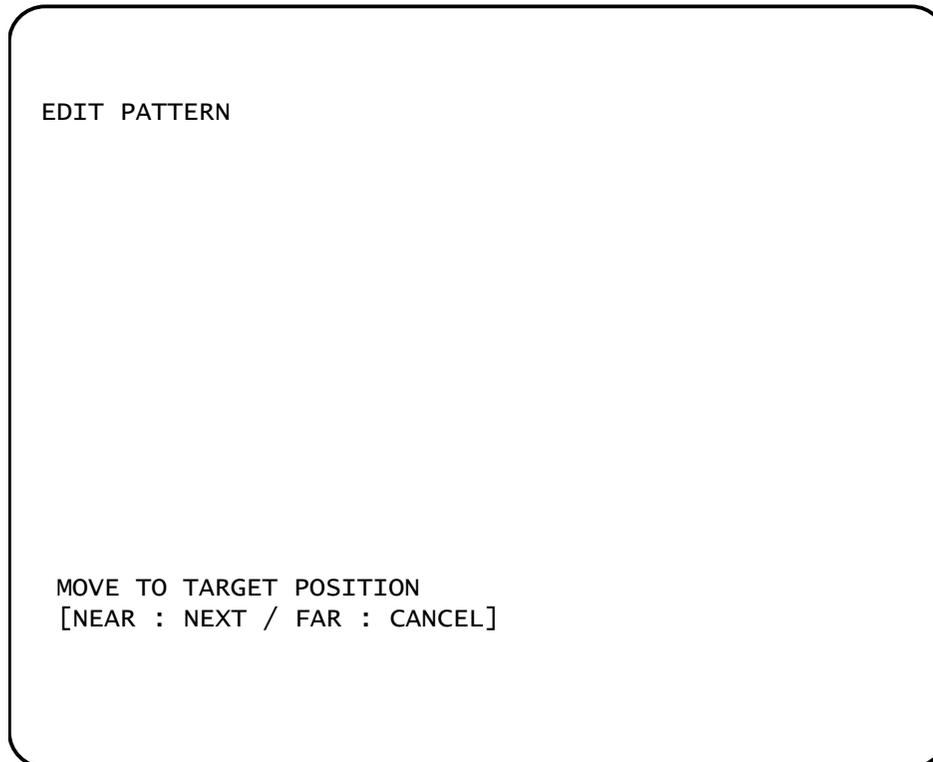
- Swing No [1~10]  
設定するスイング番号を選択します。選択したスイング番号が設定されていない場合には“UNDEFINED”が表示されます。
- 1st Preset [PRESET 1~255]  
スイング運転の二つの位置を設定します。設定されていないプリセット番号を選択した場合には“UNDEFINED”が表示されます。  
スイング運転はまず 1st Position → 2nd Position に時計方向(ClockWise)に移動した後、2nd Position → 1st Position に反時計方向(Count-ClockWise)に移動します。  
二つの位置を同じプリセット値に設定した場合、パン方向に 360° 回転します。
- Swing Speed [10° /秒 ~180° /秒]  
スイング運転の時に移動速度を設定します。
- Clear Swing 現在の Swing 設定値を削除します。
- Run Swing 設定した Swing 動作を実行します。

## PATTERN 設定

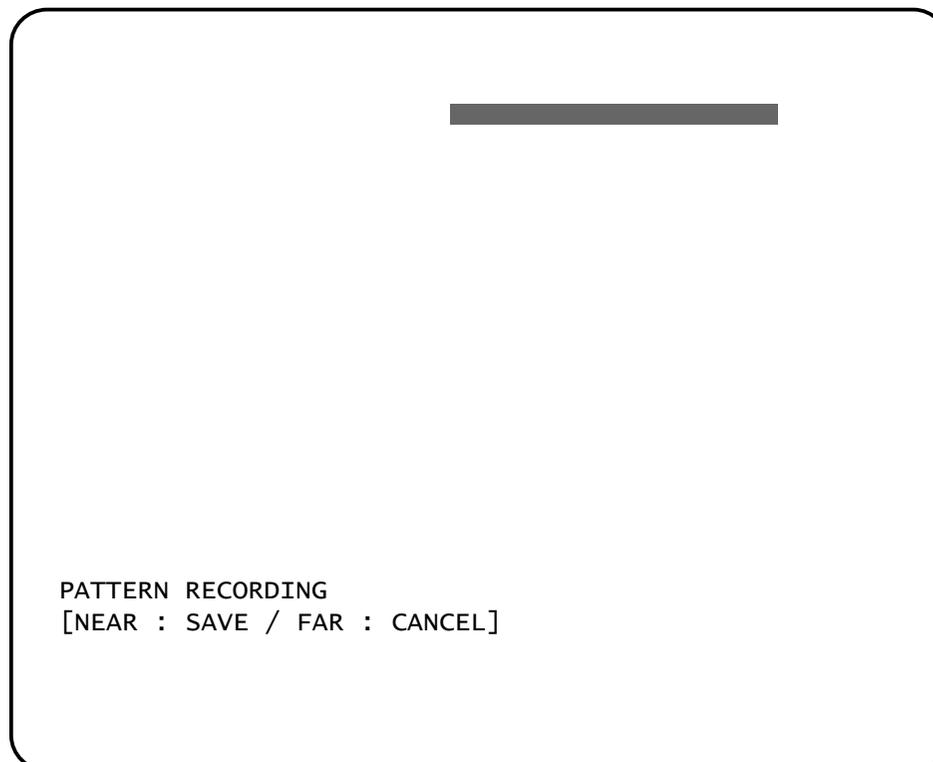


- Pattern No [1~4]  
設定するパターン番号を選択します。  
選択したパターンが定義されていない場合には "UNDEFINED"が表示されます。
- Clear Pattern 現在のパターンの内容を削除します。
- Run Pattern 設定したパターンの動作を実行します。
- Edit Pattern パターン編集を始めます。

## □ パターン編集



- ① パターン編集を願う初期位置に移動した後 Near キーを押してパターン設定を始めます。Far キーを押せばパターン設定を取り消します。



- ② ジョグ運転を実行すればパターンに保存されます。残った空間が Bar 形態に表示されます。パターン当たり最大 768個の命令を保存することができます。
- ③ 保存途中に NEAR キーを押せばその時までのデータを保存して終了します。FAR キーを押せばパターン保存を取り消して、以前のデータも削除します。

## GROUP 設定

## GROUP

```
CLEAR GROUP      >
RUN GROUP        >
```

```
 1  UNDEFINED    1    00:05  -
 2  UNDEFINED    1    00:05  -
 3  UNDEFINED    1    00:05  -
 4  UNDEFINED    1    00:05  -
 5  UNDEFINED    1    00:05  -
 6  UNDEFINED    1    00:05  -
 7  UNDEFINED    1    00:05  -
 8  UNDEFINED    1    00:05  -
 9  UNDEFINED    1    00:05  -
10  UNDEFINED    1    00:05  -
```

```
[FAR : MOVE TO TOP]
```

- Group No [1~8]  
設定するグループ番号を選択します。  
選択したグループが定義されていない場合には“UNDEFINED”が表示されます。
- Clear Group 現在のグループ内容を削除します。
- Run Group 設定したグループ動作を行います。
- Action Type [UNDEFINED/PRESET/SWING/PATTERN]  
Action No 行うプリセット、スイング、パターンを指定します。グループ当たり 40個の Actionを指定することができます。
- Dwell [0秒~4分]  
Action 終了後、休止時間を設定します。
- Option オプションの値で、プリセットではプリセット移動速度を意味して、パターン/スイングでは繰り返し回数を意味します。

Action 編集が終わった後 FAR キーを押せば、カーソルが Group No 項目に移動します。

## ALARM TRIGGER 設定

### ALARM TRIGGER

```

ALARM NO          1
ALARM TYPE                NORMAL OPEN
TRIGGERED ACTION        UNDEFINED
TRIGGERED ACTION NO     -
TRIGGERED HOLD TIME    ENDLESS
POST ACTION             HOME
POST ACTION NO         -
  
```

- Alarm No [1~3]  
設定しようとするセンサー番号を選択します。
- Alarm Type [NORMAL OPEN/NORMAL CLOSE]  
該当の入力センサーの動作方式を設定します。
- Triggered Action / Action No [UNDEFINED/PRESET/PATTERN/SWING/GROUP]  
センサー入力の時に行う動作を指定します。
- Hold Time [ENDLESS/1~59秒/1~180分]  
センサー動作を行う時間を指定します。この時間が経過すれば Post Actionで指定した動作が実行されます。“Endless”に設定した場合、Post Actionは動作しません。
- Post Action / Post Action No [HOME/PRESET/PATTERN/SWING/GROUP/PREV ACTION]  
Hold Timeが経過した後、行う動作を指定します。“PREV. ACTION”設定の時、一番最近に実行した動作を再び行います。

## SCHEDULE 設定

```

SCHEDULE
-----
SCHEDULE NO          1
SCHEDULED ACTION    UNDEFINED
SCHEDULED ACTION NO -
SCHEDULED HOLD TIME ENDLESS
POST ACTION         HOME
POST ACTION NO      -
ACTION CYCLE        ONCE
- YEAR              2012
- MONTH             JAN
- DAY               1
- HOUR              0
- MINUTE            0
- SECOND            0

```

- Schedule No [1~8]  
設定するスケジュール番号を選択します。
- Action / Action No [UNDEFINED/PRESET/PATTERN/SWING/GROUP]  
設定した時間に行う動作を指定します。
- Hold Time [ENDLESS/1~59秒/1~180分]  
スケジュール Actionを行う時間を指定します。この時間が経過すれば Post Actionで指定した動作が実行されます。“Endless”に設定した場合、Post Actionは動作しません。
- Post Action / Post Action No [HOME/PRESET/PATTERN/SWING/GROUP/PREV ACTION]  
Hold Timeが経過した後、行う動作を指定します。“PREV. ACTION” 設定の時、一番最近に実行した動作を再び行います。
- Cycle [ONCE/HOURLY/DAILY/WEEKLY/MONTHLY]  
スケジュール機能を繰り返して行う周期を指定します。“ONCE” 設定の時には 1回だけ実行して繰り返しません。
- Time  
スケジュールを行う日付と時間を設定します。

## OSD 設定

```
VIDEO
PTZ
IR LED
ACTION
OSD      DISP CAMERA ID      ON
SYSTEM   DISP ALARM I/O      AUTO
INFORMATION  DISP PTZ INFO      AUTO

          DISP TIME          ON
          DISP DATE          ON
```

メイン画面の OSD 表示の可否を各項目別に設定します。AUTOに設定した場合には各情報が変更される時にだけ表示します。

- Display Camera ID [ON/OFF]
- Display Alarm I/O [ON/OFF/AUTO]
- Display PTZ Information [ON/OFF/AUTO]
- Display Action Title [ON/OFF/AUTO]
- Display Preset Label [ON/OFF/AUTO]
- Display Time [ON/OFF]
- Display Date [ON/OFF]

## SYSTEM 設定

```
VIDEO
PTZ
IR LED
ACTION
OSD
SYSTEM LANGUAGE ENGLISH
INFORMATION TIME SETTING >>
ENABLE PASSWORD OFF
EDIT PASSWORD >>

FACTORY RESET >
- RESET VIDEO >
- RESET PTZ >
- RESET ACTION >
- RESET OSD >
REBOOT SYSTEM >
```

- Enable Password [ON/OFF]  
OSD メニューを実行する時、パスワードを確認するかどうかを設定します。
- Factory Reset  
製品のすべての設定値が工場出荷時の値に初期化されます。  
機能を実行すると承認の可否を再確認して、Near キーを押すと実行します。
- Reset Video  
VIDEO メニューの設定値を初期化します。
- Reset PTZ  
PTZ メニューの設定値を初期化します。
- Reset Action  
ACTION メニューの設定値を初期化します。
- Reset OSD  
OSD メニューの設定値を初期化します。
- Reboot System  
製品を再起動します。

## □ 初期設定値

● Video メニュー設定値 (20S、30S モデル)			
Focus Mode	AUTO	Digital Zoom	ON
White Balance	ATW	Image Flip	OFF
Exposure Mode	AUTO	Color Level	4
Brightness	7	Stabilization	OFF
BLC	OFF	Defog	OFF
WDR	OFF	High Sensitivity	OFF
Auto DSS	ON	Privacy Mask	UNDEFINED
Aperture	12	HD-SDI Resolution	1080p30 (NTSC)
Day&Night	AUTO		1080p25 (PAL)
		HD Output	EX-SDI
● Video メニュー設定値 (20W、30W、36W モデル)			
Focus Mode	AUTO	Aperture	8
White Balance	AUTO	Day&Night	AUTO
Exposure Mode	AUTO	Digital Zoom	ON
Brightness	10	Image Flip	OFF
Flickerless	OFF	Color Level	10
BLC	OFF	Stabilization	OFF
WDR	OFF	Privacy Mask	UNDEFINED
Defog	OFF	HD-SDI Resolution	1080p30 (NTSC)
Auto DSS	ON (x4)		1080p25 (PAL)
		HD Output	EX-SDI
● Video メニュー設定値 (20X、30X、36X モデル)			
Focus Mode	AUTO	Aperture	8
White Balance	AUTO	Day&Night	AUTO
Exposure Mode	AUTO	Digital Zoom	ON
Brightness	7	Image Flip	OFF
Flickerless	OFF	Color Level	7
BLC	OFF	Stabilization	OFF
WDR	OFF	Privacy Mask	UNDEFINED
Defog	OFF	HD-SDI Resolution	1080p30 (NTSC)
Auto DSS	ON (x4)		1080p25 (PAL)
DNR	3	HD Output	EX-SDI

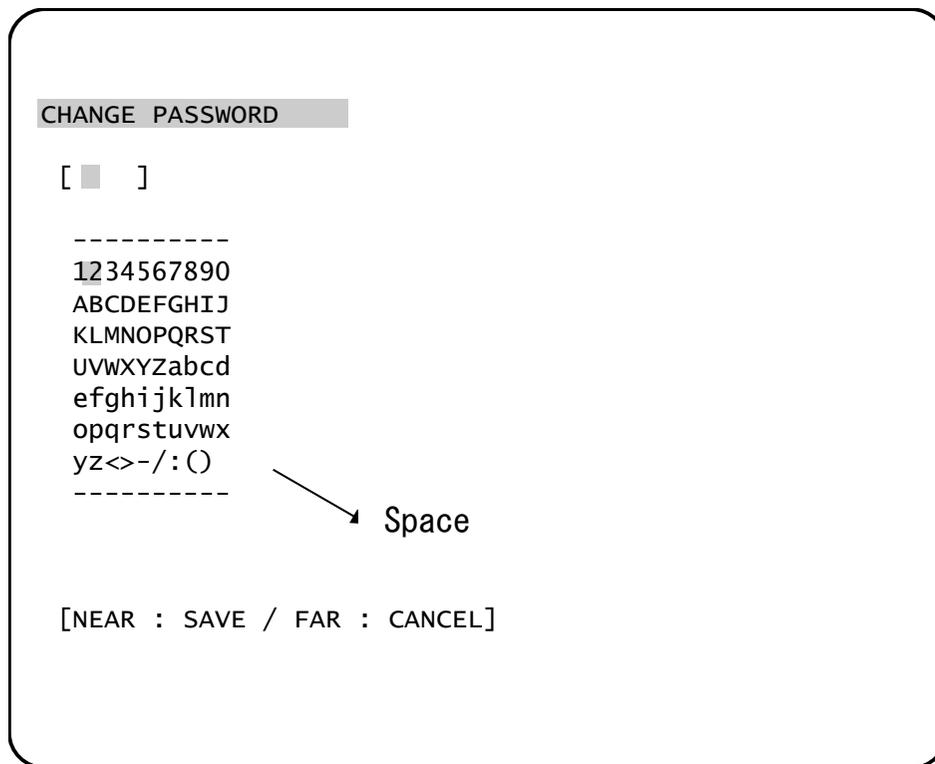
● IR Led メニュー設定値			
Day to Night Level	43	Far IR Value	AUTO
Night to Day Level	67	Near IR Value	AUTO
Dwell Time	10 sec		
● PTZ メニュー設定値		● ACTION メニュー設定値	
Power Up Action	ON	Motion Edit Lock	OFF
Auto Parking	OFF	Preset	UNDEFINED
Auto Flip	ON	Swing	UNDEFINED
Jog Max Speed	60° /sec	Pattern	UNDEFINED
Jog Direction	INVERSE	Group	UNDEFINED
Zoom Proportional Jog	ON	Alarm Trigger	UNDEFINED
Freeze In Preset	OFF	Schedule	UNDEFINED
● OSD メニュー設定値		● SYSTEM メニュー設定値	
Disp Camera ID	ON	Time	01/JAN/2012
Disp Alarm I/O	AUTO		00:00:00
Disp PTZ Info	AUTO	Enable Password	OFF
Disp Action Title	AUTO	Password	Blank
Disp Preset Label	AUTO		
Disp Time	ON		
Disp Date	ON		

## TIME 設定

TIME SETTING	
YEAR	2012
MONTH	JAN
DAY	1
HOUR	0
MINUTE	0
SECOND	0

現在の日付と時間を設定します。HOUR 設定は 24時間基準です。

## PASSWORD 設定



- ① 現在のカーソルの位置で願う文字を選択すれば右側に位置が移動します。
- ② Character Map部分から指定する文字を選択してください。ジョイ・スティックの Left/Right/Up/Downを利用して願う文字の位置に移動した後、Tele キーを押せば該当の文字が選択されます。Wide キーを押せば現在のカーソル位置の文字が消されます。
- ③ Character Mapの最後の文字は Space です。



注意：パスワードを使うように設定した状態で、パスワードを忘れた場合には OSD メニューをこれ以上使うことができないため、パスワード設定を変えるとか復旧することができません。パスワード設定の時に十分に気を付けてください。

## 製品の仕様

- 注 1) 一部の機能は事前予告なしに変更される場合があります。  
 注 2) 一部の機能はモデルによって支援されません。  
 注 3) 設置の前に必ず定格電源を確認してください。

Camera 部 (30S モデル)	
素子	1/2.8" Exmor CMOS センサー
画素数	2,140K pixels
ズームの倍率	x30 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB
焦点距離	F1.6~4.7、f=4.3~129mm
画角(H)	63.7° (Wide)~2.3° (Tele)
最小焦点距離	10mm(Wide)、1200mm(Tele)
Zoom 速度	4.6 sec (Wide to Tele)
最低照度	0.35 Lux (Color、1/30sec、50 IRE) / 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
Brightness	Adjustable
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Aperture	Adjustable
NR	Yes
Privacy Zone	8個、球面座標係
Stabilization	ON/OFF

Camera 部 (20S モデル)	
素子	1/2.8" Exmor CMOS センサー
画素数	2,140K pixels
ズームの倍率	x20 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB
焦点距離	F1.6~3.5、f=4.7~94.0mm
画角(H)	59.5° (Wide)~3.3° (Tele)
最小焦点距離	10mm(Wide)、1000mm(Tele)
Zoom 速度	2.1 sec (Wide to Tele)
最低照度	0.1 Lux (Color、1/30sec、50 IRE) / 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
Brightness	Adjustable
BLC	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Aperture	Adjustable
NR	Yes
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (20W モデル)	
素子	1/3'' Panasonic CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x20 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.6~3.5、f=4.7~94.0mm
画角(H)	58.7° (Wide)~3.2° (Tele)
最低照度	0.5 Lux @ DSS OFF / 0.125 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH / AUTO
Aperture	Adjustable
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (30W モデル)	
素子	1/3' Panasonic CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x30 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.6~4.7、f=4.3~129.0mm
画角(H)	58.9° (Wide)~2.11° (Tele)
最低照度	0.5 Lux @ DSS OFF / 0.125 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH / AUTO
Aperture	Adjustable
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (30W-L モデル、Low Light)	
素子	1/1.9" Sony STARVIS CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x30 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.5~4.3、f=6.0~180.0mm
画角(H)	61.2° (Wide)~2.32° (Tele)
最低照度	0.15 Lux @ DSS OFF / 0.0375 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH / AUTO
Aperture	Adjustable
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (36W-L モデル、Low Light)	
素子	1/1.9" Sony STARVIS CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x36 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.5~4.8、f=6.0~216.0mm
画角(H)	60.0° (Wide)~2.0° (Tele)
最低照度	0.15 Lux @ DSS OFF / 0.0375 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH / AUTO
Aperture	Adjustable
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (20X モデル)	
素子	1/3' Panasonic CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x20 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.6~3.5、f=4.7~94.0mm
画角(H)	55.4° (Wide)~2.9° (Tele)
最低照度	0.5 Lux @ DSS OFF / 0.125 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Aperture	Adjustable
DNR	OFF / 1~5 Level
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

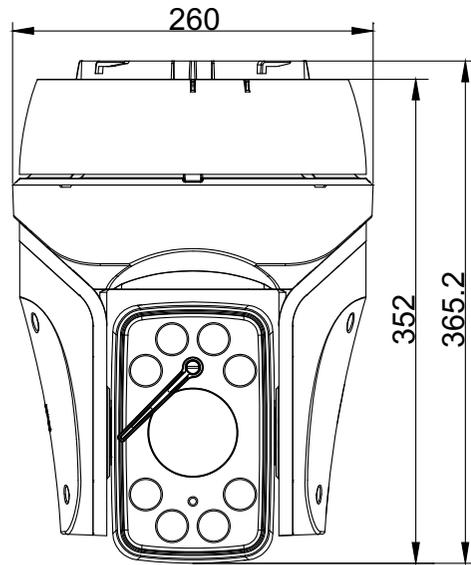
Camera 部 (30X モデル)	
素子	1/3' Panasonic CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x30 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.4~4.6、f=4.4~132.0mm
画角(H)	62.9° (Wide)~2.2° (Tele)
最低照度	0.5 Lux @ DSS OFF / 0.125 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Aperture	Adjustable
DNR	OFF / 1~5 Level
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

Camera 部 (36X-L モデル、Low Light)	
素子	1/1.9" Sony STARVIS CMOS センサー
画素数	2,000K pixels
ズームの倍率	x36 Optical Zoom、x12 Digital Zoom
S/N 比	50dB 以上
焦点距離	F1.5~4.8、f=6.0~216.0mm
画角(H)	60.0° (Wide)~2.0° (Tele)
最低照度	0.15 Lux @ DSS OFF / 0.0375 Lux @ DSS ON (Color) 0 Lux (IR Mode)
Day & Night	Auto / Day / Night(ICR)
Focus	Auto / Manual / Interval AF / SemiAuto
AE Mode	Auto / Iris / Shutter / Manual
White Balance	Auto / Indoor / Outdoor / Manual (Red、Blue Gain Adjustable)
BLC	ON / OFF
WDR	ON / OFF
Defog	OFF / LOW / MIDDLE / HIGH
Aperture	Adjustable
DNR	OFF / 1~5 Level
Image Stabilization	ON / OFF
Privacy Zone	8個、球面座標係

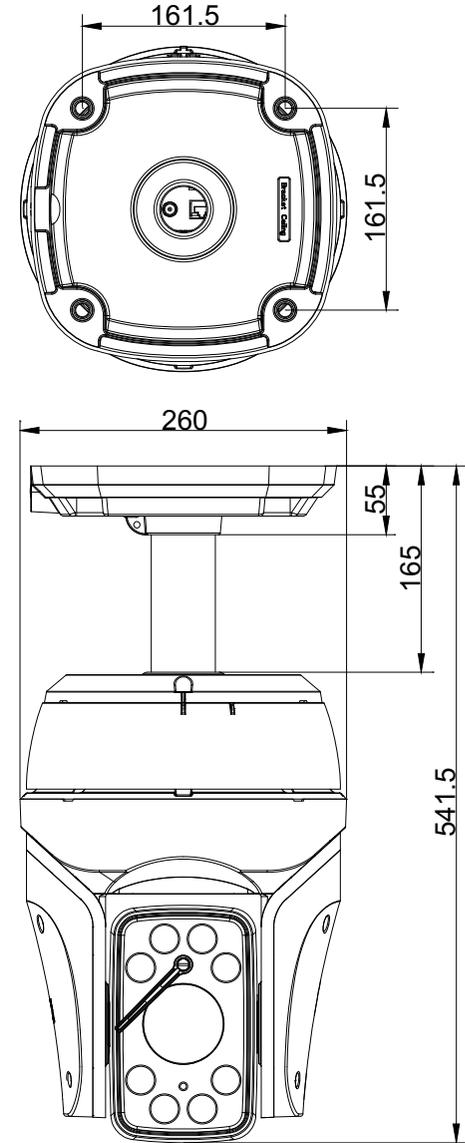
メカニズム部		
運転 角度	Pan	360° (Endless)
	Tilt	-20° ~ 90°
運転 速度	Preset	240° /sec
	Jog	0.1 ~ 240° /sec (ズームの倍率と連動)
	Swing	10~ 180° /sec
プリセット設定		255 プリセット (ラベル設定、個別映像設定)
パターン設定		4 パターン (パターン当たり 768命令、約 5分)
スイング設定		10 スイング
グループ設定		8 グループ (40動作/グループ)
スケジュール設定		8 スケジュール
その他 Pan/Tilt 機能		Auto Flip、Auto Parking、Power Up Action など
HD Video	HD-SDI	HDcctv v1.0、1.485Gb/s、SMPTE 292M 規格 解像度：1080p/30/25、1080i/60/50、720p/60/50
	EX-SDI	EX-Link 規格、解像度：1080p30/25
Analog ビデオ出力		CVBS、1Vp-p
Real Time Clock		内蔵、RTC バッテリーバックアップ時間：2週間
通信 / プロトコル		RS-485 / Pelco-D、Pelco-P
OSD		英語 (メニュー/時間/位置表示、パスワード管理)
センサー入力		3 入力、Photo-Coupler 方式
アラーム出力		2 出力、Relay Output、最大負荷 DC24V 1A / AC125V 0.5A
IR LED	波長	850nm
	距離	300 メートル
	明るさ調節	Auto (ズームの倍率に連動)、Manual (OFF~127)
照度センサー		CDS センサー
Fan/Heater		Fanは常に動作、Heaterは内部温度 10度以下で動作
Wiper		オプション
動作温度		-30° C ~ 50° C
防水 / 耐衝撃		IP 66 / IK 10
Dimension		本体：Φ260 x 365 mm
重量		約 7.6 kg
定格電源		AC 24V / 3.0A

寸法図面

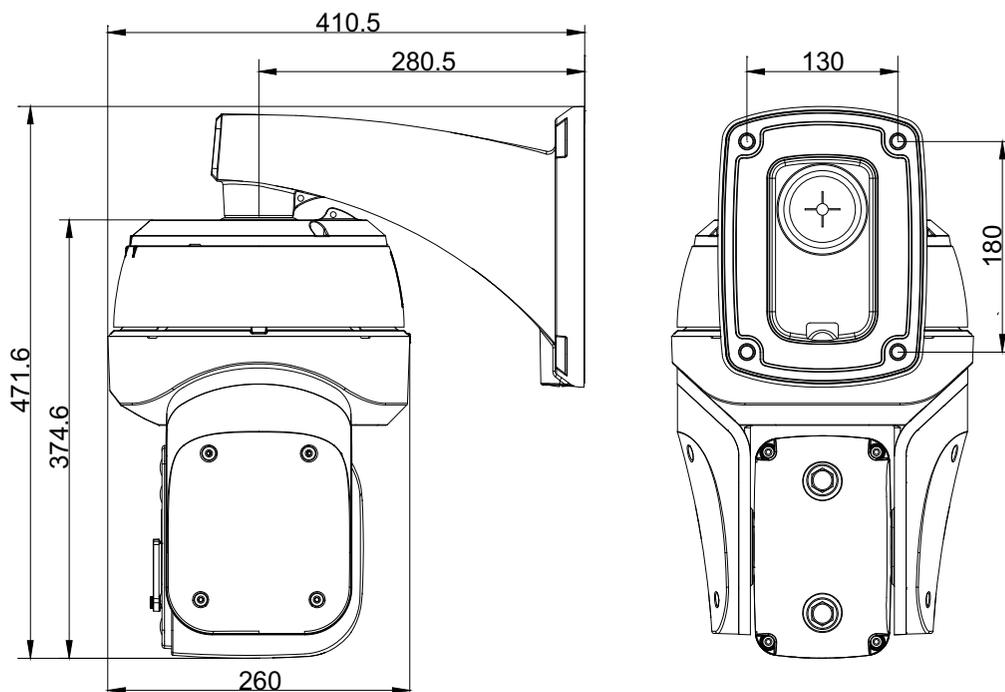
● 本体



● 天井取り付け型



● 壁面取り付け型



単位 (mm)



◆ 保証期間：機器保証期間は1年間です。

修理・アフターサービスのご相談は、お買い上げ販売店までお  
問合せ下さい。

G-NET CORPORATION

メモ欄